



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

OLEH

ELIN WINARTI

NIM.11518203482

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H/ 2019 M



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

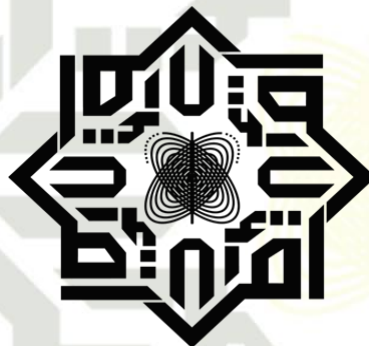
**PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN *TALKING STICK*  
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA  
PESERTA DIDIK PADA TEMA ORGAN GERAK  
HEWAN DAN MANUSIA KELAS V MI  
AL-HIDAYAH PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**ELIN WINARTI**

**NIM. 11518203482**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/ 2019 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul *Penerapan Metode Pembelajaran Talking Stick untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Peserta Didik pada Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru* yang ditulis oleh Elin Winarti NIM 11518203482 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 02 Rabi'ul Akhir 1441 H  
29 November 2019 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing

Subhan, S. Ag., M. Ag.

Dr. Drs. Nursalim, M. Pd.

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul *Penerapan Metode Pembelajaran Talking Stick untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Peserta Didik pada Tema Organ Gerak Hewan dan Mamusia Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru* yang ditulis oleh Elin Winarti, NIM. 11518203482 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 16 Rabi'ul Akhir 1441 H/13 Desember 2019 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 16 Rabi'ul Akhir 1441 H  
13 Desember 2019 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag.

Penguji II

Nurhayati, M.Hum.

Penguji III

Dra. Hj. Sakilah, M.Pd.

Penguji IV

Herlina, S.Ag., M.Ag.

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGHARGAAN



*Assalamualikum Wr. Wb*

Alhamdulillah, Puji Syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, sehingga dapat dipersembahkan kepada pembaca yang cinta akan ilmu pengetahuan. Atas berkah Allah SWT penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul “Penerapan Metode Pembelajaran *Talking Stick* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Peserta Didik pada Tema Organ Gerak Hewan Dan Manusia Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru”.

Karena keterbatasan ilmu pengetahuan yang penulis miliki, maka dengan tangan terbuka dan hati yang lapang penulis menerima kritik dan saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan penulisan sesuai apa yang diharapkan. Penulisan skripsi ini tidak luput dari bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof Dr. KH. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., selaku Rektor UIN SUSKA Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.Ag., selaku Wakil Rektor I UIN SUSKA Riau. Drs. H. Promadi, MA. Ph D., selaku Wakil Rektor III UIN SUSKA Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Dr. Drs. Alimudin, M.Ag., selaku Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Dr. Dra. Rohani, M.Pd., selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. H. Subhan, S.Ag., M.Ag., Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
4. Melly Andriani, M.Pd., Selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Dra. Hj. Sakilah, M.Pd., Selaku Penasehat Akademik yang selalu memberikan saran, do'a serta dukungannya.
6. Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., Selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan kritik dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Ibu Sunarti, S.Pd., selaku kepala MI Al-Hidayah Pekanbaru yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
8. Ibu Desi Susanti, S.Pd., Selaku guru kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru yang telah banyak membantu peneliti selama proses penelitian berlangsung.
9. Bapak dan ibu Dosen beserta Staf Akademik yang telah memeberikan jasa dan menyediakan waktu untuk penulis selama menjalani pendidikan di UIN SUSKA Riau.
10. Bapak kepala dan seluruh karyawan perpustakaan UIN SUSKA Riau yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas yang baik kepada penulis selama perkuliahan berlangsung hingga penyelesaian skripsi ini.
11. Untuk keluarga terkasih Bapak Mimin dan Ibu Darti, Aa ku Jajang Romansyah dan Diki Kurniawan, S.Farm, Apt., , mbak ku Maryani dan Farida Amalia, S.Farm, Apt., yang tak pernah putus memberikan semangat serta dukungan baik moril maupun materil selama menyelesaikan pendidikan. Serta Krucilsku Egi Prayoga Romansyah, Wildan Putra Romansyah, dan Athallah Rafif Kurniawan yang selalu memberikan warna dan semangat baru lewat polos dan lugu perilaku manis khas anak-anak.
12. Untuk teman KKN Desa Pangkalan Libut yang takkan terlupakan Rezqi Eko Pambudi Supriyanto, Teguh Putra, Andrika Pritantoro, Aditya Octaviano S. E, Dwi Susanto, dan Ciwi-Ciwiku Yara Eka Sudra, Nur

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Halimah, S.Pd., , Iqlima Tessa Angraini Halim, S.T., , Rika Rahmat Putri, S. T., dan Anisa, S.E., yang telah mengukirkan kenangan manis selama mengabdikan diri kepada masyarakat.

13. Untuk teman PPL SD IT Darel Hikmah Pekanbaru Laila Rani, S.Pd., Raudhah, S.Pd., , Anita Rahayu, S.Pd. , Arifah Khairani, Titi Mubarakah, Diana Putri Utami, S.Pd., , Reni Mulyana Meldo, S.Pd., yang pernah meluangkan waktu bersama-sama dan memberikan bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.

14. Untuk teman-teman PGMI Angkatan 2015, yang telah banyak memberikan motivasi, bantuan, dan dukungannya .

15. Untuk teman-teman sekotrakanku, Sawitri, S.Pd., Putri Ranisyah Mulyadi, S.Pd., Susanti Diana Pertiwi, S.Psi., Septi Witdiyanti, Iin Evita Sari, S.Si., Nur Hayati, Riska Noviyanti, dan Atikah Rizkiyani yang selalu menyertai dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi.

16. Untuk teman-teman seperjuangan serta konco sambatku terkasih Titi Mubarakah, Yara Eka Sudra, Indar Wati, Isna Herwati Fitri, Inggit Nawangsih, S.Pd., serta soulmate PB ku Hikmah Fauziah Harahap, S.Pd., yang selalu memberikan bantuan dan motivasinya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan diwaktu yang tepat.

17. Untuk teman SMA ku, sahabat masa remaja kinyis-kinyisku Oki Firnadia Ningsih, S.E, Een Yulia Devi, Suprianti, Susanti Diana Pertiwi, S.Psi, yang selalu kebersamaiku Nur Umi Fadilah, dan teman-teman alumni IPA SMANSACIKA angkatan 2015 yang tidak bisa disebutkan satu persatu terimakasih karena sudah selalu memotivasi dan mencecarku dengan banyak pertanyaan berawalan kapan yang cukup menyakitkan hati juga kepala.

18. Dan untuk semua pihak yang telah turut mendukung dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Semoga Allah SWT senantiasa meridhoi dan membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh yang dapat menolong penulis di yaumul akhir nanti. Aaamiiin...

*Wassalam 'alaikum Wr. Wb*

Pekanbaru, 19 November 2019

Penulis,

**Elin Winarti**  
NIM 11518203482

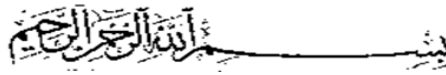
UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN



Alhamdulillah hirobbil'alamiin...

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT yang hanya dengan kuasa-Nya lah penulis dapat menyelesaikan langkah awal perjuangan yang sesungguhnya ini

Skripsi ini penulis persembahkan untuk dua insan yang sangat berarti dalam kehidupan yakni kedua orang tua terkasih Ayahanda Mimin dan Ibunda Darti yang tak pernah putus mendoakan dan tak pernah lelah mendukung sampai saat ini

Abangku Jajang Romansyah dan Diki Kurniawan, S.Farm., Apt. serta kakakku Maryani dan Farida Amalia, S.Farm., Apt. yang juga selalu memotivasi sampai akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan diwaktu yang tepat

Dan teruntuk teman-temanku yang telah kebersamai, mendukung, serta memberikan semangat selama penulis menempuh pendidikan, kalian semua tak akan terlupakan dan kelak menjadi yang sangat dirindukan, walau jarak terbentang, raga berjauhan, persahabatan yang telah terjalin takkan pernah hilang,

kita telah bersama menelan pahit manis sebuah perjuangan, jadi tidak ada alasan untuk kemudian saling melupakan.

Semangat berjuang, Teman.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Elin Winarti, (2019) : Penerapan Metode Pembelajaran *Talking Stick* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Peserta Didik pada Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia di Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Pekanbaru**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik melalui penerapan metode *talking stick* di kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Pekanbaru. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan berbicara peserta didik, hal ini terlihat dari beberapa hal diantaranya adalah peserta didik terlihat kaku saat diminta berbicara di depan kelas, berbicara dengan tidak santai dan terbata-bata, lebih banyak menundukkan kepala pada saat berbicara yang mengakibatkan pembicaraan menjadi tidak jelas. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, sebagai subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru dan 11 orang siswa kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Pekanbaru. Objek dalam penelitian ini adalah metode pembelajaran *talking stick* dan keterampilan berbicara. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus, setiap siklus dilakukan sebanyak dua kali pertemuan. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif. Berdasarkan hasil penelitian, keterampilan berbicara peserta didik pada pelajaran tematik sebelum tindakan hanya mencapai 53,2% atau berada pada kategori rendah. Setelah dilakukan tindakan keterampilan berbicara pada siklus I meningkat menjadi 60,4% dengan kategori cukup dan pada siklus II keterampilan berbicara peserta didik kembali meningkat menjadi 83,4% dengan kategori sangat baik. Maka dapat diambil kesimpulan bahwa penerapan metode pembelajaran *talking stick* dapat meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik pada mata pelajaran tematik di kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Pekanbaru.

**Kata Kunci : Keterampilan Berbicara, *Talking Stick*, dan Tematik.**

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRACT**

**Elin Winarti, (2019): The Implementation of Talking Stick Learning Method in Increasing Student Speaking Skill on the Theme Animal and Human Organ at Islamic Elementary School of Al-Hidayah Pekanbaru**

This research aimed at increasing student speaking skill on the thematic subject through Talking Stick learning method at the fifth grade of Islamic Elementary School of Al-Hidayah Pekanbaru. It was instigated by the low of student speaking skill, it could be seen from several things such as: students were awkward when they were asked to speak in front of the class, they were not relaxed in speaking and stuttering, they often bowed head when they were learning and it caused their speaking not clear. It was an Action Research. The subjects of this research were a teacher and 11 the fifth-grade students. The objects of this research were Talking Stick learning model and student speaking skill. This research was conducted for two cycles, every cycle comprised two meetings. The techniques of collecting the data were observation and documentation. The technique of analyzing the data was Qualitative Descriptive Analysis. Based on the research findings, student speaking skill on the thematic subject before doing the treatment was 53.2% and it was on low category. After doing the treatment, student speaking skill in the first cycle increased to 60.4% and it was on enough category. In the second cycle, student speaking skill increased to 83.4% and it was on very good category. So, it could be concluded that the implementation of Talking Stick Learning Model could increase student speaking skill on the thematic subject at the fifth grade of Islamic Elementary School of Al-Hidayah Pekanbaru.

**Keywords:** Speaking ability, Talking Stick, Thematic

إلين وينرتي، (٢٠١٩): تطبيق طريقة تعليم عصا الكلام لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في مادة موضوعية للأعضاء الحيوانية والبشرية في مدرسة الهداية الابتدائية بكنبارو

الكلمات الأساسية: مهارة الكلام، عصا الكلام، الموضوعية.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGHARGAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Defenisi Istilah .....	7
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Kerangka Teoritis .....	10
B. Penelitian Relevan .....	24
C. Kerangka Berpikir .....	28
D. Indikator Keberhasilan .....	30
E. Hipotesis Tindakan .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Subjek dan Objek Penelitian .....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	33
C. Rancangan Penelitian .....	33
D. Jenis dan Teknik pengumpulan data .....	37
E. Teknik Analisis Data dan Pengujian Hipotesis.....	38





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	41
B. Hasil Penelitian .....	45
C. Pembahasan .....	74
D. Pengujian Hipotesis .....	80

**BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	81
B. Saran .....	81

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

Tabel III. 1.	Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa.....	39
Tabel III. 2.	Interval Kategori Keterampilan Berbicara Siswa.....	40
Tabel IV. 1.	Profil Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Pekanbaru .....	42
Tabel IV. 2.	Daftar Guru MI Al-Hidayah Pekanbaru .....	44
Tabel IV. 3.	Keadaan Siswa MI Al-Hidayah Pekanbaru .....	44
Tabel IV. 4.	Sarana dan Prasarana MI Al-Hidayah Pekanbaru .....	45
Tabel IV. 5.	Keterampilan Berbicara Siswa Sebelum Tindakan .....	46
Tabel IV. 6.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan I.....	52
Tabel IV. 7.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan II.....	53
Tabel IV. 8.	Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan I dan Pertemuan II .....	54
Tabel IV.9.	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan I.....	55
Tabel IV.10.	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan II .....	56
Tabel IV.11.	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan I dan Pertemuan II .....	57
Tabel IV.12.	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I Pertemuan I.....	58
Tabel IV.13.	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I Pertemuan II .....	59
Tabel IV.14.	Rekapitulasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I Pertemuan I dan Pertemuan II .....	59
Tabel IV.15.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan III .....	66
Tabel IV.16.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan IV .....	67
Tabel IV.17.	Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan III dan Pertemuan IV .....	68
Tabel IV.18.	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan III....	69
Tabel IV.19.	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan IV....	70
Tabel IV.20.	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan III dan Pertemuan IV .....	71



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.21.	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus II Pertemuan III .....	72
Tabel IV.22.	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus II Pertemuan IV .....	73
Tabel IV.23.	Rekapitulasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus II Pertemuan III dan Pertemuan IV .....	73
Tabel IV.24.	Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II.....	75
Tabel IV.25.	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II .....	77
Tabel IV.26.	Rekapitulasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I dan Siklus II.....	79

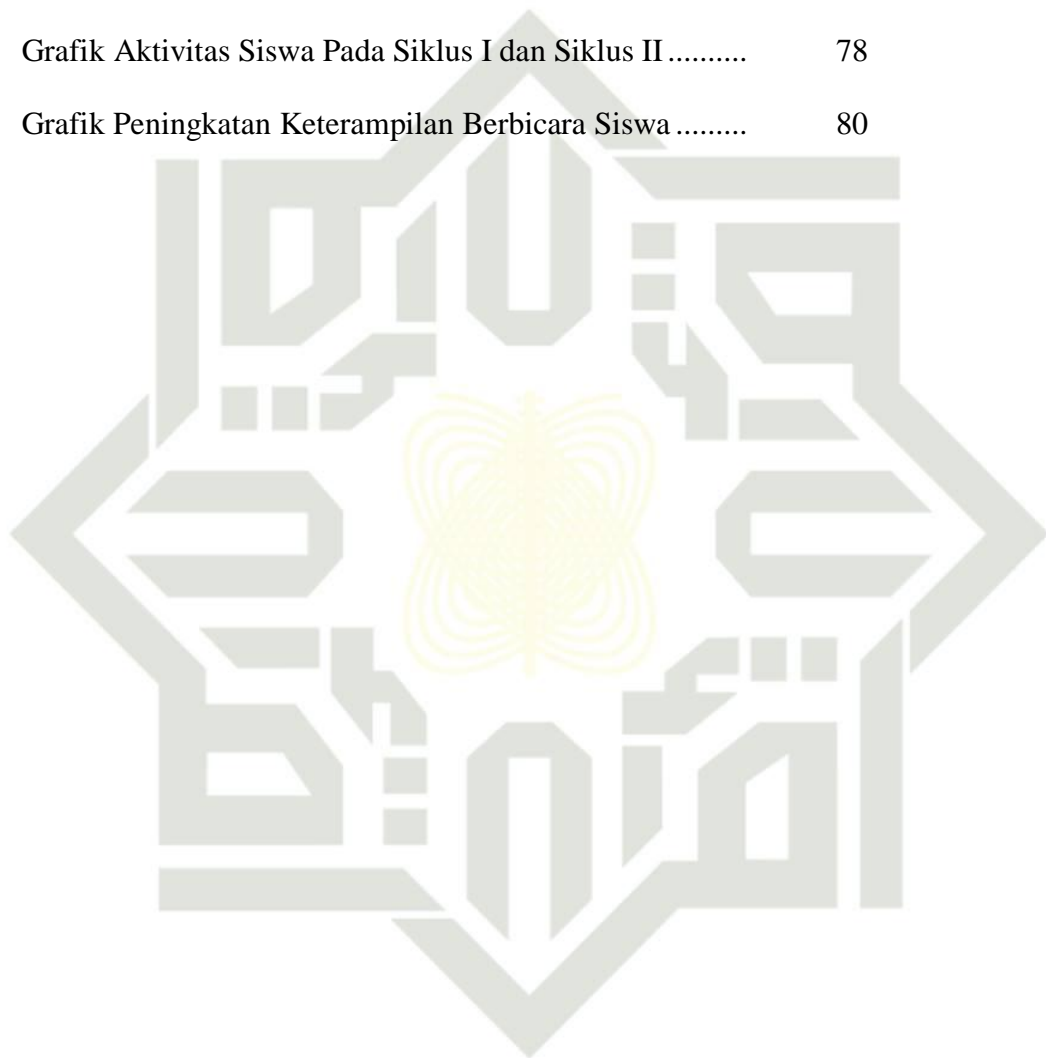


### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1.	Daur Siklus Penelitian Tindakan Kelas .....	34
Gambar IV.1.	Grafik Aktivitas Guru Pada Siklus I dan Siklus II .....	76
Gambar IV. 2.	Grafik Aktivitas Siswa Pada Siklus I dan Siklus II .....	78
Gambar IV. 3.	Grafik Peningkatan Keterampilan Berbicara Siswa .....	80



UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

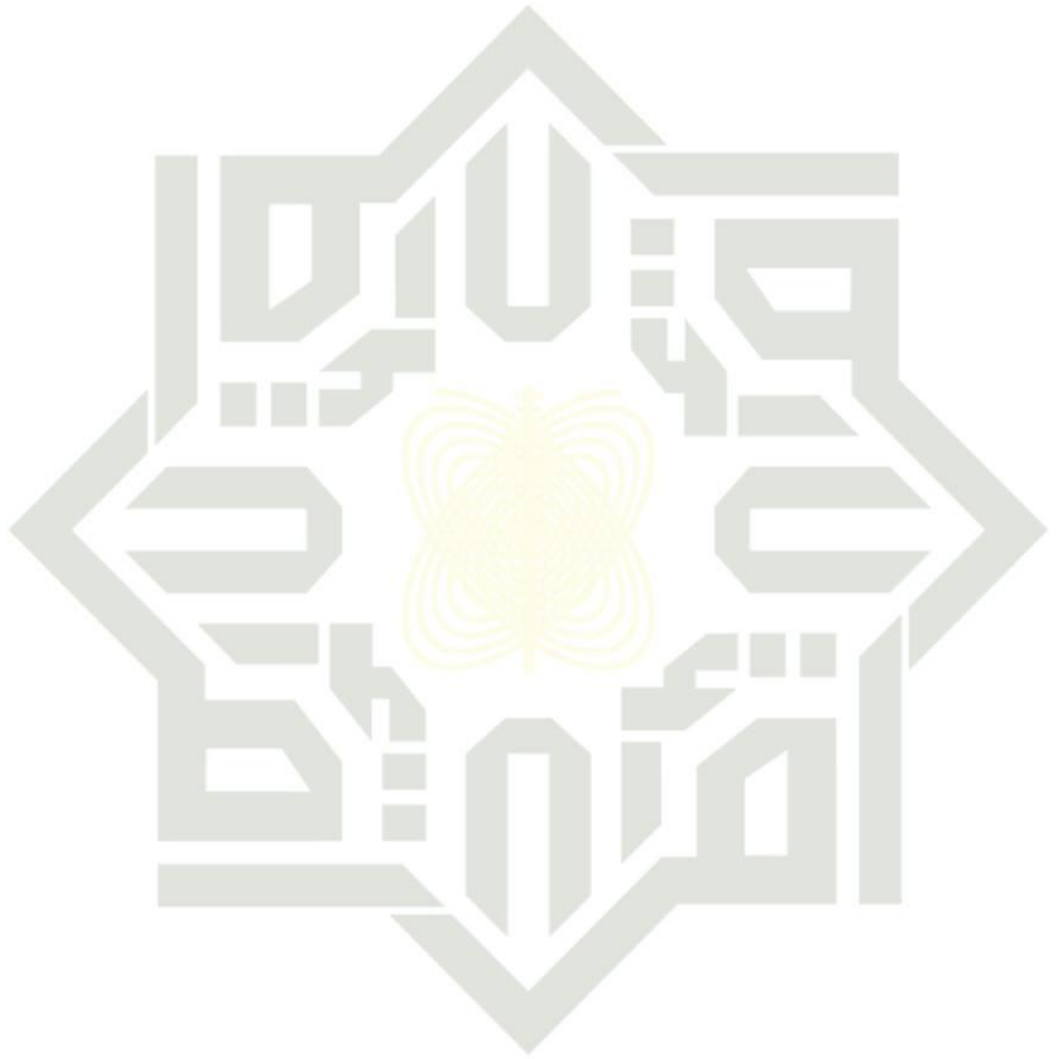
Lampiran 1. Silabus Pembelajaran.....	85
Lampiran 2. RPP Pertemuan Pertama Siklus I.....	88
Lampiran 3. RPP Pertemuan Kedua Siklus I.....	94
Lampiran 4. RPP Pertemuan Ketiga Siklus II.....	100
Lampiran 5. RPP Pertemuan Keempat Siklus II.....	106
Lampiran 6. Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan I Siklus I.....	113
Lampiran 7. Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan II Siklus I.....	118
Lampiran 8. Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan I Siklus II.....	123
Lampiran 9. Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan II Siklus II.....	128
Lampiran 10. Lembar Observasi Aktivitas Siswa pertemuan I Siklus I.....	133
Lampiran 11. Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pertemuan II Siklus I...	135
Lampiran 12. Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pertemuan I Siklus II...	137
Lampiran 13. Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pertemuan II Siklus II..	139
Lampiran 14. Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Pertemuan I Siklus I.....	141
Lampiran 15. Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Pertemuan II Siklus I.....	144
Lampiran 16. Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Pertemuan I Siklus II.....	147
Lampiran 17. Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Pertemuan II Siklus II.....	150
Lampiran 18. Dokumentasi.....	153
Lampiran 19. SK Pembimbing.....	155
Lampiran 20. SK Pembimbing Perpanjangan.....	156
Lampiran 21. Blanko Kegiatan Bimbingan Skripsi.....	157
Lampiran 22. Surat Izin Prariset Dari Kampus.....	158
Lampiran 23. Balasan Surat Prariset Dari Sekolah.....	159
Lampiran 24. Surat Izin Riset Dari Kampus.....	160
Lampiran 25. Surat Izin Riset Dari Pemerintah Provinsi Riau.....	161



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 26. Rekomendasi Riset dari Kesbangpol Kota Pekanbaru .....	162
Lampiran 27. Rekomendasi Riset dari Kemenag Kota Pekanbaru .....	163
Lampiran 28. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian Dari Sekolah .....	164



UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A Latar Belakang

Pendidikan bagi kehidupan umat manusia merupakan kebutuhan mutlak yang harus dipenuhi sepanjang hayat. Seperti yang dikemukakan Ki Hajar Dewantara mengenai arti pendidikan “Pendidikan yaitu menuntun segala kekuatan kodrat yang ada pada anak-anak, agar mereka sebagai manusia dan sebagai anggota masyarakat dapat mencapai keselamatan dan kebahagiaan yang setinggi-tingginya”.<sup>1</sup> Tanpa adanya pendidikan maka mustahil seseorang ataupun suatu kelompok manusia dapat menjalani kehidupan dengan baik dan berkembang sejalan dengan cita-cita untuk mencapai kehidupan yang sebaik-baiknya, sejahtera, dan bahagia sesuai dengan konsep pandangan hidup mereka masing-masing.

Menurut UU Nomor 2 Tahun 1989, “Pendidikan adalah usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, dan atau latihan bagi peranannya dimasa yang akan datang”.<sup>2</sup> Dan menurut UU Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003, “Pendidikan Nasional bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab”.<sup>3</sup> Untuk mencapai tujuan pendidikan nasional yang telah disusun dengan baik maka dibutuhkan kerja sama yang baik dari berbagai

<sup>1</sup> Hasbullah, *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*, Jakarta, 2006, hlm. 4

<sup>2</sup> *Ibid.*,

<sup>3</sup> Imam Wahyudi, *Pengembangan Pendidikan*, Jakarta, 2012, hlm. 2

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pihak, diantaranya adalah pemerintah yang berwenang, tenaga pengajar, serta peserta didik itu sendiri. Sebagai salah satu pihak yang berpengaruh dalam ketercapaian tujuan pendidikan nasional, maka guru dituntut untuk mampu mengembangkan peserta didik secara optimal sesuai dengan tujuan pendidikan nasional No. 20 tahun 2003. Sebagai seorang guru yang profesional, seorang guru dituntut untuk memiliki beberapa kompetensi dasar yaitu Kompetensi Kepribadian, Kompetensi Pedagogik, Kompetensi Sosial, dan Kompetensi Profesional.<sup>4</sup>

Selain memiliki keempat kompetensi yang telah disebutkan sebelumnya, seorang tenaga pendidik juga harus mampu menyajikan pembelajaran yang berkesan bagi peserta didik. Peserta didik yang dihadapi oleh setiap tenaga pendidik memiliki karakteristik yang berbeda pada setiap jenjang pendidikan. Perbedaan yang terdapat dalam diri peserta didik tentu beragam baik dari fisik maupun psikisnya. Pada peserta didik tingkat satuan pendidikan dasar anak dengan usia antara 5-11 tahun biasanya lebih menonjol dalam perkembangan Kognitif, Intelegensia (IQ), Kecerdasan Emosional (EQ), Kecerdasan Spiritual (SQ), dan perkembangan Psikososial.<sup>5</sup>

Selain perbedaan karakter seperti yang telah disebutkan sebelumnya, sistem pendidikan dalam setiap jenjang pendidikan juga memiliki karakteristik yang berbeda sesuai dengan kebutuhan dari masing-masing jenjang pendidikan itu sendiri. Kurikulum yang digunakan di tingkat satuan pendidikan menengah berbeda dengan tingkat satuan pendidikan dasar.

<sup>4</sup> Kunandar, *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses Dalam Sertifikasi Guru*, Jakarta, 2007, hlm. 75-77

<sup>5</sup> Suardi Syam, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*, Pekanbaru, 2015, hlm. 83

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kurikulum yang berlaku untuk tingkat satuan pendidikan dasar saat ini disebut dengan Kurikulum 2013. Kurikulum 2013 memiliki sistem pembelajaran yang khas dan berbeda dari sebelumnya yakni memiliki sistem pembelajaran yang terintegrasi yang kemudian dikenal dengan sistem pembelajaran tematik. Pembelajaran tematik adalah sebuah pembelajaran yang dikemas ke dalam bentuk tema yang melibatkan beberapa pelajaran yang disajikan dalam satu wadah yang terpadu.<sup>6</sup> Bahasa Indonesia adalah salah satu mata pelajaran yang terdapat di dalam kurikulum yang berlaku pada saat ini. Harapan dari para tenaga pengajar dan masyarakat dari pengajaran Bahasa Indonesia ini sendiri adalah agar setiap peserta didik mampu memiliki kemampuan berbahasa yang baik dan benar.

Bahasa memiliki peran yang sangat penting bagi manusia untuk menjalankan setiap aspek kehidupannya salah satunya adalah untuk berkomunikasi. Pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam Bahasa Indonesia dengan baik dan benar baik secara lisan maupun tulisan serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesusastraan manusia Indonesia. Selain itu, tujuan umum bahasa adalah memiliki peran sentral dalam perkembangan intelektual, sosial dan emosional peserta didik dan merupakan penunjang keberhasilan dalam mempelajari semua bidang studi. Dengan pelajaran bahasa memungkinkan manusia untuk berkomunikasi, saling berbagi pengalaman, saling belajar dari yang lain dan untuk meningkatkan

---

<sup>6</sup> Mardia Hayati dan Sakilah, *Pembelajaran Tematik*, Pekanbaru, 2016, hlm. 6



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan intelektual dan kesusastraan merupakan salah satu sarana untuk menunjukkan pengalaman tersebut. Termasuk di dalamnya meningkatkan kemampuan memahami bacaan. Menurut Departemen Pendidikan Nasional (DEPDIKNAS) ruang lingkup Bahasa Indonesia mencakup kemampuan berbahasa dan kemampuan meliputi aspek-aspek yaitu mendengarkan, berbicara, dan menulis.<sup>7</sup>

Mata pelajaran Bahasa Indonesia bertujuan agar peserta didik memiliki kemampuan sebagai berikut<sup>8</sup>:

1. Berkomunikasi secara efektif dan efisien sesuai dengan etika yang berlaku baik secara lisan maupun tulisan.
2. Menghargai dan bangga menggunakan Bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan bahasa negara.
3. Memahami Bahasa Indonesia dan menggunakannya dengan tepat dan kreatif untuk berbagai tujuan.
4. Menggunakan Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, serta kematangan emosional dan sosial.
5. Menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk memperluas wawasan, memperluas budi pekerti, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa.
6. Menghargai dan membanggakan sastra Indonesia sebagai khazanah budaya dan intelektual masyarakat Indonesia.

Pengamatan awal yang peneliti lakukan di kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru pada mata pelajaran Bahasa Indonesia menunjukkan bahwa keterampilan berbicara pada peserta didik masih tergolong rendah, hal tersebut dapat dilihat dari beberapa gejala berikut:

1. Dari 11 peserta didik hanya sekitar 7 orang peserta didik atau sekitar 63,6% yang memiliki keterampilan berbicara yang baik.

<sup>7</sup> Depdiknas, *Standar dan Kompetensi Dasar Tingkat SD dan MI*, Pekanbaru, 2006, hlm. 11

<sup>8</sup> Nursalim, *Pembelajaran Bahasa Indonesia Pendidikan Guru SD dan MI*, Pekanbaru, 2017, hlm. 107-108

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dari 11 peserta didik hanya 6 orang peserta didik atau 54,5% yang mampu berbicara dengan menggunakan pelafalan atau artikulasi yang baik.
3. Dari 11 peserta didik hanya 5 orang peserta didik atau 45,5% yang mampu berbicara dengan pemahaman yang mantap.
4. Dari 11 peserta didik hanya 7 orang peserta didik atau 63,6% yang mampu berbicara dengan menggunakan tata bahasa dan kosa kata yang tepat.

Selanjutnya, berdasarkan gejala yang telah dijabarkan sebelumnya dan hasil wawancara yang peneliti lakukan pada tanggal 20 Maret 2019 terhadap guru kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru, berbagai upaya telah dilakukan guru khususnya pada mata pelajaran Bahasa Indonesia, diantaranya adalah dengan menerapkan metode pembelajaran diskusi kelompok kecil. Dengan menerapkan metode ini, guru berharap peserta didik bisa menjadi lebih berani, leluasa dan siap untuk menyapaikan ide-ide atau pendapat yang dimilikinya kepada teman-teman anggota kelompok diskusinya. Selain menerapkan metode tersebut, guru juga kerap memberikan motivasi untuk membangkitkan semangat peserta didik untuk berani bertanya maupun mengungkapkan pendapatnya. Secara khusus, upaya yang telah dilakukan oleh guru untuk meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru adalah sebagai berikut:

1. Memberikan motivasi kepada peserta didik agar berani untuk bertanya apabila ada yang tidak mengerti dari penjelasan yang telah disampaikan oleh guru.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Memotivasi dengan cara memberikan penghargaan bagi peserta didik yang berani menjelaskan kembali isi teks dengan percaya diri.
3. Melakukan kegiatan diskusi agar peserta didik mampu berlatih untuk mengemukakan pendapat di dalam kelompok yang lebih kecil.
4. Meminta peserta didik untuk menuliskan pengalamannya di dalam selembar kertas kemudian membacakan di depan kelas untuk melatih kemampuan bercerita.

Berdasarkan permasalahan yang telah dijabarkan sebelumnya, maka peneliti tertarik untuk melakukan sebuah penelitian tindakan di Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru mengenai tingkat keberhasilan penerapan metode pembelajaran *Talking Stick* dalam meningkatkan mutu pembelajaran berbicara, baik dari segi peningkatan hasil belajar maupun peningkatan kemampuan peserta didik untuk berani tampil berbicara dalam mengikuti proses pembelajaran.

Metode pembelajaran *Talking Stick* adalah sebuah metode pembelajaran yang mana dalam prosesnya peserta didik akan mempergunakan sebuah tongkat. Proses pembelajaran dengan metode ini menggunakan sebuah tongkat dan diiringi oleh musik yang kemudian tongkat tersebut akan digulirkan antar peserta didik saat musik dimainkan dan akan berhenti saat musik berhenti. Peserta didik yang memegang tongkat saat musik berhenti dimainkan wajib menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru atau



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengikuti apa yang diperintahkan oleh guru. Dengan menggunakan metode ini, peserta didik didorong untuk terlibat aktif dan berani tampil berbicara dalam proses pembelajaran<sup>9</sup>.

Berdasarkan uraian dan pemikiran di atas, maka peneliti mencoba melakukan sebuah penelitian yang berjudul “Penerapan Metode Pembelajaran *Talking Stick*. Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Peserta Didik Dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru”.

## B. Definisi Istilah

1. Metode pembelajaran *Talking Stick* adalah sebuah metode pembelajaran yang mana dalam proses pelaksanaannya nanti peserta didik akan mempergunakan bantuan sebuah tongkat dan diiringi oleh musik.<sup>10</sup>
  2. Keterampilan berbicara menurut Tarigan adalah “Kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan”.<sup>11</sup>
- Berbicara pada hakikatnya merupakan suatu proses berkomunikasi, sebab di dalamnya terjadi pemindahan pesan dari suatu sumber ke tempat lain.

## Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian permasalahan dan gejala yang telah dipaparkan sebelumnya, maka dapat dirumuskan permasalahan dalam penelitian ini adalah: “Bagaimanakah Penerapan Metode *Talking Stick* Dapat Meningkatkan

<sup>9</sup> Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum* 2013, Yogyakarta, 2014, hlm. 198

<sup>10</sup> *Ibid.*,

<sup>11</sup> Taufina, *Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra Indonesia Di SD*, Padang, 2015, hlm. 91

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterampilan Berbicara Peserta Didik Pada Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru?''.

#### Tujuan dan Manfaat Penelitian

##### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan keterampilan berbicara peserta didik pada tema organ gerak hewan dan manusia melalui penerapan Metode *Talking Stick* di Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru.

##### 2. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan dari penelitian tindakan kelas ini maka diharapkan penelitian ini bermanfaat bagi :

###### a. Bagi peserta didik

Penerapan metode pembelajaran *Talking Stick* dapat meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru.

###### b. Bagi guru

Metode pembelajaran *Talking Stick* ini dapat digunakan untuk menambah pembendaharaan metode dalam pembelajaran agar proses pembelajaran tidak berjalan monoton dan membosankan.

###### c. Bagi sekolah

Tindakan yang dilakukan dalam penelitian ini dapat dijadikan sebagai masukan dalam rangka peningkatan kualitas pendidikan dalam ruang lingkup MI Al-Hidayah Pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Bagi peneliti sendiri

- 1) Hasil dari penelitian tindakan kelas ini dapat dijadikan sebagai suatu landasan dalam rangka menindak lanjuti penelitian ini dalam ruang lingkup yang lebih luas lagi.
- 2) Untuk memenuhi persyaratan penyelesaian jenjang Pendidikan Strata Satu (S1) Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORI

#### A Kerangka Teoritis

##### 1. Pengertian Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran adalah seluruh perencanaan dan prosedur maupun langkah-langkah kegiatan pembelajaran termasuk pilihan cara penilaian yang akan dilaksanakan. Metode pembelajaran dapat dianggap sebagai suatu prosedur atau proses yang teratur, suatu jalan atau cara yang teratur untuk melakukan pembelajaran<sup>1</sup>. Metode secara harfiah berarti “cara”. Dalam pemakaian yang umum, metode diartikan sebagai suatu cara atau prosedur yang dipakai untuk mencapai tujuan tertentu. Menurut Zakiah Darajat, metode adalah suatu cara kerja yang sistematis dan umum, terutama dalam mencari kebenaran ilmiah. Terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi atau yang harus diperhatikan dalam penerapan metode yang akan digunakan sebagai alat dan cara dalam penyajian bahan pengajaran, yaitu sebagai berikut<sup>2</sup>:

- a. Tujuan Instruksional Khusus
- b. Keadaan Siswa-Siswa
- c. Fasilitas
- d. Guru
- e. Kebaikan dan Kelemahan Metode-Metode

Metode (Yunani: *methodos*= jalan, cara), dalam filsafat dan ilmu pengetahuan metode artinya cara memikirkan dan memeriksa suatu hal

<sup>1</sup> Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran (Teori dan Konsep Dasar)*, Bandung, 2011, hlm. 19

<sup>2</sup> Zakiah Darajat, *Metode Pengajaran Agama Islam*, Jakarta, 2008, hlm. 143

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tertentu. Dalam dunia pengajaran, metode adalah rencana penyajian bahan yang menyeluruh dengan urutan yang sistematis berdasarkan *approach* tertentu. Jadi metode merupakan cara melaksanakan pekerjaan, sedangkan *approach* bersifat filosofis atau aksioma.<sup>3</sup>

Yunus Abidin mengemukakan metode adalah rencana kelulusan proses pembelajaran dari tahap penentuan tujuan pembelajaran, peran guru, peran siswa, materi sampai tahap evaluasi pembelajaran. Metode bukanlah cara menyampaikan pembelajaran karena metode bersifat lebih kompleks dari sekedar cara penyampaian materi. Guna lebih memahami karakteristik metode, berikut dikemukakan ciri khas metode berdasarkan pandangan Brown Richards dan Rodgers dalam buku Yunus sebagai berikut<sup>4</sup>:

- a. Metode bersifat prosedural yakni menggambarkan langkah-langkah menyeluruh tentang prosedur pembelajaran.
- b. Metode diturunkan dari pendekatan tertentu.
- c. Tidak dapat diamati hanya dengan melihat guru mengajar atau menyampaikan materi.
- d. Ditunjukkan untuk mencapai tujuan pembelajaran secara luas.
- e. Dalam satu kali proses pembelajaran, hanya terdapat satu metode.
- f. Implementasi metode di dalam kelas dapat dilakukan dengan menggunakan berbagai teknik pembelajaran.

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa metode adalah rencana kelulusan proses pembelajaran dari tahap penentuan tujuan

<sup>3</sup> Subana dan Sunarti, *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*, Bandung, 2000, hlm.20

<sup>4</sup> Yunus Abidin, *Pembelajaran Membaca Berbasis Karakter*, Bandung, 2012, hlm.73

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran, peran guru, peran siswa, materi sampai tahap evaluasi pembelajaran dengan cara melaksanakan pekerjaan yang sistematis dan umum.

## **2. Metode *Talking Stick***

### **a. Pengertian Metode *Talking Stick***

Metode pembelajaran *Talking Stick* adalah metode pembelajaran yang dalam penerapannya menggunakan bantuan sebuah tongkat, siapa yang memegang tongkat wajib menjawab pertanyaan dari guru setelah peserta didik mempelajari materi pokok sebelumnya. Selanjutnya, Widodo mengatakan metode *Talking Stick* adalah suatu metode pembelajaran yang menggunakan sebuah tongkat sebagai alat penunjuk bergiliran, siswa yang mendapat tongkat akan diberi pertanyaan dan harus menjawabnya kemudian secara estafet tongkat tersebut akan berpindah tangan ke peserta didik lain secara bergiliran. Menurut Suprijono, metode pembelajaran *Talking Stick* adalah metode pembelajaran yang mendorong siswa untuk berani mengemukakan pendapatnya<sup>5</sup>.

Pembelajaran *Talking Stick* sangat cocok diterapkan bagi peserta didik SD, SMP, dan SMA/SMK. Selain itu dapat melatih peserta didik untuk berani berbicara, pembelajaran ini juga dapat menciptakan suasana yang menyenangkan dan membuat peserta didik lebih aktif dalam proses pembelajaran. Pembelajaran dengan metode *Talking*

---

<sup>5</sup> Agus Suprijono, *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi*, Yogyakarta, 2010, hlm. 109.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Stick* mendorong peserta didik untuk berani mengemukakan pendapat. Metode ini diawali dengan penjelasan guru mengenai materi pokok yang akan dipelajari. Kemudian dengan bantuan *stick* (tongkat) yang bergulir peserta didik dituntun untuk merefleksikan atau mengulang kembali materi yang sudah dipelajari dengan cara menjawab pertanyaan dari guru. Siapa yang memegang tongkat, dialah yang wajib menjawab pertanyaan yang diberikan (*talking*).<sup>6</sup>

*Talking Stick* (tongkat berbicara) adalah metode yang pada mulanya digunakan oleh penduduk asli Amerika untuk mengajak semua orang berbicara atau menyampaikan pendapat dalam suatu forum (pertemuan suku). *Talking stick* (tongkat berbicara) telah digunakan selama berabad-abad oleh suku-suku Indian sebagai alat menyimak secara adil dan tidak memihak. Tongkat berbicara sering digunakan kalangan dewan untuk memutuskan siapa yang mempunyai hak berbicara. Pada saat pimpinan rapat mulai berdiskusi dan membahas masalah, ia harus memegang tongkat. Tongkat akan berpindah kepada orang lain apabila orang tersebut ingin berbicara atau menanggapi. Dengan cara ini tongkat berbicara akan berpindah dari satu orang ke orang lain jika orang tersebut ingin mengemukakan pendapatnya. Dari penjelasan tersebut dapat disimpulkan bahwa *Talking Stick* dipakai sebagai tanda seseorang

---

<sup>6</sup> *Ibid.*,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mempunyai hak suara (berbicara) yang diberikan secara bergiliran atau bergantian<sup>7</sup>.

#### b. Langkah-Langkah Metode *Talking Stick*

Metode pembelajaran *Talking Stick* memiliki langkah-langkah penerapan sebagai berikut<sup>8</sup>:

- 1) Guru menyiapkan sebuah tongkat.
- 2) Guru menyampaikan materi pokok yang akan dipelajari, kemudian memberikan kesempatan kepada peserta untuk membaca dan mempelajari materi.
- 3) Setelah selesai membaca materi/buku pelajaran dan mempelajarinya, peserta didik menutup bukunya.
- 4) Guru mengambil tongkat dan memberikan kepada peserta didik. Peserta didik yang memegang tongkat harus menjawab pertanyaan dari guru, demikian seterusnya sampai sebagian besar peserta didik mendapat bagian untuk menjawab setiap pertanyaan dari guru.
- 5) Guru memberikan kesimpulan.
- 6) Evaluasi.
- 7) Penutup.

#### c. Kelebihan dan Kekurangan Metode *Talking Stick*

Dalam penerapannya, metode *Talking Stick* ini memiliki beberapa kelebihan dan kekurangan, diantaranya sebagai berikut:

Kelebihan metode pembelajaran *Talking Stick*<sup>9</sup>:

- 1) Peserta didik lebih dapat memahami materi karena siswa diberikan kesempatan untuk mempelajarinya kembali.
- 2) Daya ingat peserta didik lebih dilatih karena peserta didik ditanya kembali mengenai materi yang telah dipelajari sebelumnya.
- 3) Peserta didik berani mengemukakan pendapat.
- 4) Kegiatan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan.

Kekurangan metode pembelajaran *Talking Stick*<sup>10</sup>:

<sup>7</sup> Aris Shoimin, *Loc. Cit.*,

<sup>8</sup> Istarani, *58 Model Pembelajaran Inovatif*, Medan, 2011, hlm. 89

<sup>9</sup> *Ibid*, hlm. 90-91

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Kurang terjadi interaksi antar peserta didik dalam proses pembelajaran.
- 2) Kurang terciptanya daya nalar peserta didik sebab peserta didik hanya memahami materi yang dibahas sebelumnya saja.
- 3) Peserta didik yang tidak siap tidak bisa menjawab.
- 4) Membuat peserta didik tegang.
- 5) Ketakutan akan pertanyaan yang akan diberikan oleh guru.
- 6) Ketenangan kelas kurang terjaga.

### 3. Keterampilan Berbicara

#### a. Pengertian Berbicara

Berbicara secara umum dapat diartikan sebagai suatu peyampaian maksud (ide, pikiran, dan isi hati) seseorang kepada orang lain. Menurut Tarigan berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan.

Menurut Utari dan Nababan, keterampilan berbicara adalah pengetahuan bentuk-bentuk bahasa dan makna-makna bahasa, serta kemampuan untuk menggunakannya pada saat kapan dan kepada siapa. Sementara itu, menurut Ibrahim keterampilan berbicara adalah kemampuan bertutur dan menggunakan bahasa sesuai dengan fungsi, situasi, serta norma-norma berbahasa dalam masyarakat yang sebenarnya.<sup>11</sup>

Berdasarkan pendapat beberapa ahli di atas, dapat disimpulkan bahwa keterampilan berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata dan menggunakan bahasa lisan

<sup>10</sup> Ibid.,

<sup>11</sup> Taufina, *Keterampilan Berbahasa dan Apreasi Sastra Indonesia Di* Padang, 2015, hlm. 91



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sesuai dengan fungsi, situasi, serta norma-norma berbahasa sebagai aktivitas untuk mengekspresikan, menyatakan, dan menyampaikan pikiran, gagasan, serta perasaan yang disusun serta dikembangkan sesuai dengan kebutuhan penyimak dalam masyarakat yang sebenarnya.<sup>12</sup>

Menurut Samsuri dan Sadrono, keterampilan berbicara dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia di SD diarahkan agar siswa memiliki kemampuan untuk<sup>13</sup>:

- 1) Berpragmatik secara efektif dan efisien sesuai dengan etika yang berlaku secara lisan.
- 2) Menghargai dan bangga menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan bahasa negara.
- 3) Memahami bahasa Indonesia dan menggunakannya dengan tepat dan kreatif untuk berbagai tujuan.
- 4) Menggunakan bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, serta kematangan emosional dan sosial.

Berbicara adalah suatu keterampilan berbahasa yang berkembang pada kehidupan anak, yang hanya didahului oleh keterampilan menyimak, dan pada masa tersebutlah kemampuan berbicara dipelajari. Berbicara sudah tentu berhubungan dengan perkembangan kosakata yang diperoleh oleh sang anak melalui kegiatan menyimak dan membaca. Kebelum-matangan dalam perkembangan bahasa juga merupakan suatu keterlambatan dalam kegiatan berbahasa. Perlu kita sadari juga bahwa keterampilan yang diperlukan bagi kegiatan berbicara yang efektif banyak persamaannya dengan yang dibutuhkan

---

<sup>12</sup> Ibid, hlm.92

<sup>13</sup> Ibid, hlm.94

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bagi komunikasi efektif, dalam keterampilan-keterampilan berbahasa yang lainnya itu.<sup>14</sup>

Berbicara adalah salah satu kegiatan berbahasa yang setiap hari dilakukan oleh masyarakat untuk berkomunikasi sehingga hubungan sosial dapat terus dijaga. Hal ini juga berlaku dalam proses pembelajaran, keterampilan berbicara diperlukan sebagai alat untuk menyatakan pendapat, gagasan, dan menyatakan eksistensi diri, bahkan melalui berbicara orang dapat menggali informasi yang diperlukannya.<sup>15</sup> Menurut Tarigan berbicara adalah kemampuan seseorang untuk mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan.<sup>16</sup>

#### b. Tujuan Berbicara

Tujuan utama dari berbicara adalah untuk berkomunikasi. Agar dapat menyampaikan informasi dengan efektif, sebaiknya pembicara betul-betul memahami isi pembicaraannya, di samping juga harus dapat mengevaluasi efek komunikasinya terhadap pendengar. Jadi, bukan hanya apa yang akan dibicarakan, tetapi bagaimana mengemukakannya. Bagaimana mengemukakannya, hal ini menyangkut masalah bahasa dan pengucapan bunyi-bunyi bahasa tersebut. Ucapan adalah seluruh seluruh kegiatan yang kita lakukan

<sup>14</sup> Henry Guntur Tarigan, "Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa", Bandung, 2015, hlm.3

<sup>15</sup> Nursalim, "Bahasa Indonesia I Untuk Pendidikan Guru SD dan MI", Pekanbaru, 2013, hlm.42

<sup>16</sup> Ibid., hlm.27

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam memproduksi bunyi bahasa, yang meliputi artikulasi, yaitu bagaimana posisi alat bicara, seperti lidah, gigi, bibir, dan langit-langit pada waktu kita membentuk bunyi, baik vocal maupun konsonan. Untuk menjadi pembicara yang baik, seorang pembicara selain harus memberikan kesan bahwa ia menguasai masalah yang dibicarakan, si pembicara juga harus memperlihatkan keberanian dan kegairahan. Selain itu, pembicara harus berbicara dengan jelas dan tepat.<sup>17</sup>

#### c. Jenis-Jenis Berbicara

Jenis-jenis berbicara diantaranya adalah diskusi, percakapan, pidato menghibur, ceramah, bertelepon, dan sebagainya. Berbagai jenis berbicara terjadi karena ada berbagai titik pandang yang digunakan orang dalam mengklasifikasi berbicara, yaitu:

##### 1) Berbicara Berdasarkan Situasi

Berdasarkan situasinya, terdapat berbicara informal dan formal. Setiap situasi itu menuntut keterampilan berbicara tertentu. Dalam situasi formal, pembicara dituntut berbicara secara formal dan sebaliknya saat situasi informal pembicara harus berbicara secara informal pula. Jenis-jenis kegiatan berbicara formal, yaitu<sup>18</sup>:

- a) Ceramah,
- b) Perencanaan dan penelitian,
- c) Interview,

<sup>17</sup> Maidar G. Arsjad dan Mukti, *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*, Jakarta, 1991, hlm. 17

<sup>18</sup> Nursalim, *Op. Cit.*, hlm. 47.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d) Prosedur parlementer,
- e) Diskusi.

Jenis-jenis kegiatan berbicara informal menurut Logan dkk, meliputi<sup>19</sup>:

- a) Tukar pengalaman,
  - b) Percakapan biasa,
  - c) Menyampaikan informasi,
  - d) Menyampaikan pengumuman,
  - e) Bertelepon.
- 2) Berbicara Berdasarkan Tujuan

Dilihat dari tujuannya, berbicara dapat dibedakan menjadi berbicara untuk menghibur, menginformasikan, menstimulasi, meyakinkan atau menggerakkan pendengarnya. Sejalan dengan tujuan pembicara tersebut, berbicara dapat pula diklasifikasikan menjadi lima jenis, yaitu:

- a) Berbicara menghibur,
- b) Berbicara menginformasikan,
- c) Berbicara menstimulasi,
- d) Berbicara meyakinkan,
- e) Berbicara menggerakkan.

Dalam berbicara menghibur, pembicara berusaha membuat pendengarnya senang, gembira, dan bersukaria. Dalam berbicara

---

<sup>19</sup> *Ibid.*,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menginformasikan pembicara berusaha berbicara dengan jelas, sistematis, dan tepat isi agar informasi yang disampaikan benar-benar terjaga keakuratannya. Dalam berbicara menstimulasi, pembicara berusaha membangkitkan semangat pendengarnya sehingga pendengar itu tergugah untuk berbuat yang lebih baik sesuai dengan yang disampaikan pembicara. Dalam berbicara menyakinkan, pembicara harus melandaskan pembicaraannya kepada argumentasi yang nalar, logis, masuk akal, dan dapat dipertanggungjawabkan dari segala hal<sup>20</sup>.

#### 3) Berbicara Berdasarkan Metode Penyampaian

Dilihat dari metode penyampaian, berbicara dapat diklasifikasikan menjadi empat jenis, yaitu:

- a) Berbicara mendadak,
- b) Berbicara berdasarkan catatan kecil,
- c) Berbicara berdasarkan hafalan,
- d) Berbicara berdasarkan naskah.

Berbicara mendadak terjadi karena seseorang tanpa direncanakan sebelumnya harus berbicara di depan umum. Berbicara berdasarkan catatan kecil terjadi ketika seorang pembicara menggunakan catatan kecil dalam kartu, biasanya berupa butir-butir penting sebagai pedoman berbicara. Sedangkan berbicara berdasarkan naskah artinya pembicara membacakan

---

<sup>20</sup> *Ibid.*, hlm.48

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

naskah yang telah disusun rapi kemudian pembicara berbicara berlandaskan naskah tersebut. Berbicara dengan menggunakan naskah ini biasanya dilaksanakan dalam situasi yang menuntut keputusan, bersifat resmi, dan menyangkut kepentingan umum<sup>21</sup>.

#### 4) Berbicara Berdasarkan Jumlah Pendengarnya

Berdasarkan jumlah pendengar, berbicara dapat dibagi atas tiga jenis, yaitu:

- a) Berbicara antar pribadi,
- b) Berbicara dalam kelompok kecil,
- c) Berbicara dalam kelompok besar.

Berbicara antar pribadi terjadi apabila dua pribadi membicarakan, mempercakapkan, merundingkan, atau mendiskusikan sesuatu. Berbicara dalam kelompok kecil terjadi apabila seorang pembicara menghadapi sekelompok kecil pendengar, misalnya tiga sampai lima orang. Berbicara dalam kelompok besar terjadi apabila seorang pembicara menghadapi pendengar dengan jumlah besar atau masa<sup>22</sup>.

#### 5) Berbicara Berdasarkan Peristiwa Khusus Yang Melatarbelakangi

Berdasarkan peristiwa khusus yang melatarbelakangi berbicara khususnya pidato dapat digolongkan dalam enam jenis, yakni:

- a) Pidato presentasi,
- b) Pidato penyambutan,

<sup>21</sup> *Ibid.*, hlm.48-49.

<sup>22</sup> *Ibid.*, hlm.49.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Pidato perpisahan,
- d) Pidato pengenalan,
- e) Pidato nominasi (mengunggulkan).

Pidato presentasi adalah pidato yang dilakukan dalam suasana pembagian hadiah. Pidato penyambutan berisi ucapan selamat datang kepada tamu. Pidato perpisahan berisi kata-kata perpisahan. Pidato pengenalan berisi penjelasan pihak yang memperkenalkan tentang nama, jabatan, pendidikan, pengalaman kerja, keahlian yang diperkenalkan kepada tuan rumah. Pidato mengunggulkan berisi pujian, alasan mengapa sesuatu diunggulkan<sup>23</sup>.

#### d. Indikator Keterampilan Berbicara

Aspek-aspek yang dinilai untuk mengukur keterampilan berbicara siswa mencakup hal-hal berikut, diantaranya:

- 1) Pengucapan, yakni seberapa baik kemampuan peserta didik dalam mengucapkan suatu kata atau kalimat.
- 2) Tata bahasa, yakni seberapa baik kemampuan peserta didik dalam menjaga aturan tata bahasa dalam berbicara.
- 3) Kosa kata, yakni seberapa banyak dan baik kosakata yang digunakan oleh peserta didik saat berbicara.
- 4) Kefasihan, yakni seberapa tingkat kefasihan peserta didik saat berbicara.

---

<sup>23</sup> *Ibid.*, hlm.50.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Pemahaman, yakni seberapa baik pemahaman peserta didik terhadap bahasa yang digunakan.<sup>24</sup>

#### 4. Hubungan Metode *Talking Stick* dengan Keterampilan Berbicara

Metode pembelajaran adalah salah satu faktor yang cukup berpengaruh terhadap berhasil atau tidaknya sebuah proses pembelajaran. Penggunaan metode pembelajaran yang sesuai dapat membuat pembelajaran yang berlangsung menjadi lebih menyenangkan, menarik, dan dapat membantu peserta didik untuk fokus dan mudah memahami materi pembelajaran yang sedang berlangsung. Metode yang digunakan dalam suatu proses pembelajaran tidak bisa dipaksakan, jika hal ini terjadi maka dikhawatirkan hasil yang diharapkan tidak tercapai.

Pemakaian suatu strategi pembelajaran dalam kelas harus memperhatikan berbagai pertimbangan antara lain: tujuan yang akan dicapai, bahan atau materi pembelajaran, peserta didik serta kesiapan guru. Dengan mempertimbangkan hal-hal tersebut diharapkan strategi pembelajaran yang diputuskan dan dipakai bisa mencapai keberhasilan yang optimal<sup>25</sup>.

Metode *Talking Stick* adalah metode pembelajaran yang cocok untuk diterapkan bagi peserta didik SD, SMP, dan SMA/SMK. Metode pembelajaran ini dapat menciptakan suasana yang menyenangkan dan membuat peserta didik menjadi lebih aktif. Selain itu, metode

<sup>24</sup> Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, 2012, hlm. 88.

<sup>25</sup> Ali Mudlofir dan Evi Fatimatur Rusyidiyah, *Desain Pembelajaran Inovatif*, Jakarta, 2016, hlm. 62

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran ini juga dapat digunakan untuk membantu meningkatkan kemampuan berbicara siswa, mendorong siswa untuk berani mengemukakan pendapatnya. Hal ini sesuai dengan ciri khusus dari penerapan metode *Talking Stick* ini, yaitu peserta didik yang memegang tongkat wajib menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru (*Talking*)<sup>26</sup>.

#### B. Penelitian Yang Relevan

Penelitian mengenai keterampilan berbicara telah banyak dilakukan sebelumnya. Beberapa penelitian mengenai keterampilan berbicara yang pernah dilakukan dan memiliki relevansi dengan penelitian ini diantaranya adalah sebagai berikut:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Yenidar (2015) penelitian dengan judul “Penggunaan Metode *Time Token Arends* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Peserta Didik Kelas V SD Negeri 015 Sungai Rukam”. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan diketahui bahwa penggunaan metode pembelajaran *Time Token Arends* dapat meningkatkan keterampilan berbicara pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Pada pra siklus nilai tertinggi siswa adalah 80 dan nilai terendah adalah 40 dengan nilai rata-rata hanya mencapai 59,3 sehingga ketuntasan belajar klasikal hanya mencapai 28%. Kemudian pada siklus I terjadi peningkatan dengan nilai tertinggi adalah 90 dan nilai terendah adalah 55 dengan nilai rata-rata mencapai 73,6 sehingga ketuntasan belajar klasikal naik menjadi 48%.

---

<sup>26</sup> Aris Shoimin, *Loc. Cit.*,



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada siklus II kembali terjadi peningkatan dengan capaian nilai tertinggi 100 dan nilai terendah 70 dengan nilai rata-rata 84,1 sehingga ketuntasan belajar klasikal naik menjadi 86%<sup>27</sup>. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh Yenidar adalah sama-sama bertujuan untuk meningkatkan keterampilan berbicara pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Sedangkan perbedaannya terletak pada penggunaan metode *Time Token Arends* oleh Yenidar sedangkan penelitian ini menggunakan metode pembelajaran *Talking Stick*.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Iwan, Hengky L. Wambrau, dan Sitti Sarah Fidmatan (2016) penelitian dengan judul “Penerapan Metode Pembelajaran Kooperatif Tipe *Talking Stick* Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Biologi Siswa Pada Materi Pencemaran Lingkungan Kelas XA Di SMA Yapis Manokwari”. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan diketahui bahwa penggunaan metode pembelajaran *Talking Stick* dapat meningkatkan minat dan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Biologi materi pencemaran lingkungan. Berdasarkan hasil analisis pengamatan pada siklus I mengenai minat belajar siswa diketahui bahwa hanya 1 siswa (4,3%) memperoleh predikat sangat baik (SB), 19 siswa (82,61%) memperoleh predikat baik (B), 2 siswa (8,7%) memperoleh predkat cukup (C), 1 siswa (4,3%) memperoleh predikat kurang (K), dan tidak ada siswa memperoleh predikat sangat kurang (SK). Sedangkan berdasarkan analisis pengamatan pada siklus II mengenai

<sup>27</sup> Yenidar, Penggunaan Metode *Time Token Arends* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Peserta Didik Kelas IV SD Negeri 015 Sungai Pakam, Vol 6 Nomor 2 ISSN:2303-1514, 2017, hlm.430.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

minat belajar siswa diketahui bahwa terdapat 4 siswa (17,4%) memperoleh predikat sangat baik (SB), 18 siswa (78,3%) memperoleh predikat baik (B), 1 siswa (4,3%) memperoleh predikat cukup (C), dan tidak ada siswa yang memperoleh predikat kurang (K) dan predikat sangat kurang (SK). Dengan demikian diketahui bahwa minat belajar siswa tergolong sangat baik meningkat sebanyak 8,7% dari siklus I 86,95% menjadi 95,65% pada siklus II. Sementara itu, pada pengamatan mengenai hasil belajar pada siklus I diketahui bahwa siswa yang mencapai ketuntasan dengan rentang skor 55-100 sebanyak 16 orang siswa (69,7%) dan siswa yang tidak tuntas dengan 0-54 sebanyak 7 orang siswa (30,43%). Sedangkan berdasarkan pengamatan pada siklus II mengenai hasil belajar siswa diketahui bahwa terdapat sebanyak 19 orang siswa (82,61%) mencapai ketuntasan dengan rentang 55-100 dan 4 orang siswa (17,39%) tidak mencapai ketuntasan dengan rentang 54-100. Dengan demikian diketahui bahwa hasil belajar siswa mengalami peningkatan sebesar 13,04% yakni siklus I sebesar 69,7% meningkat menjadi 82,61% pada siklus II<sup>28</sup>. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh Iwan, Hengky L. Wambrau, dan Sitti Sarah Fidmatan adalah sama-sama menggunakan metode pembelajaran kooperatif tipe *Talking Stick*. Sedangkan perbedaannya terletak pada tujuan penelitian. Tujuan penelitian Iwan, Hengky L. Wambrau, dan Sitti Sarah Fidmatan adalah untuk meningkatkan minat dan hasil belajar biologi siswa pada

<sup>28</sup> Iwan dkk, Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Talking Stick* Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Biologi Siswa Pada Materi Pencemaran Lingkungan Kelas X III Di SMA Yapis Manokwari, Vol 5 Nomor 1, 2016, hlm. 1-12

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mata pelajaran Biologi materi pencemaran lingkungan, sedangkan tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan kemampuan berbicara siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Sri Wahyuni, I Nengah Kundera, dan Yusdin Gagaramusu (2013) penelitian dengan judul “Penerapan Metode Talking Stick Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Kelas IV di SDN 2 Posona”. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan diketahui bahwa penggunaan metode pembelajaran *Talking Stick* dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA kelas IV di SDN 2 Posona. Berdasarkan hasil analisis pengamatan pada penelitian pra siklus diketahui bahwa jumlah siswa kelas IV SDN 2 Posona berjumlah 22 siswa terdiri dari 10 siswa laki-laki dan 12 siswa perempuan. Pada penelitian pra siklus diketahui bahwa dari 22 siswa terdapat 3 orang siswa atau 13,64% siswa yang mendapatkan nilai >80, terdapat 8 orang siswa atau 36,36% siswa yang mendapatkan nilai 70-80, dan 11 orang siswa atau 50% siswa yang mendapatkan nilai <60. Pada siklus I, terjadi peningkatan hasil belajar siswa yaitu berdasarkan penelitian pada siklus I diketahui terdapat 12 siswa atau 54,55% siswa yang mencapai batas ketuntasan dengan rata-rata 65. Kemudian, pada penelitian siklus II diketahui hasil belajar siswa meningkat yakni sebanyak 18 siswa atau 81,82% siswa mencapai batas ketuntasan dengan rata-rata 80<sup>29</sup>. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh Sri Wahyuni, I Nengah Kundera,

<sup>29</sup> Sri Wahyuni dkk, Penerapan Metode Talking Stick Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Kelas IV di SDN 2 Posona, Vol 1 No 1 ISSN 2354-614X, 2013, hlm.64.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan Yusdin Gagamusu terdapat pada penggunaan metode yang sama yakni metode pembelajaran *Talking Stick*. Sedangkan perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh Sri Wahyuni, I Nengah Kndera, dan Yusdin Gagamusu terdapat pada tujuan penelitian dimana Sri Wahyuni, I Nengah Kundera, dan Yusdin Gagamusu melakukan penelitian untuk meningkatkan hasil belajar IPA kelas IV SDN 2 Posona sedangkan peneliti melakukan penelitian dengan tujuan untuk meningkatkan kemampuan berbicara peserta didik pada mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru.

#### C. Kerangka Berpikir

Proses belajar mengajar di kelas adalah kegiatan paling inti dalam proses pendidikan yang berlangsung di sekolah. Untuk mendukung proses pembelajaran guru harus memiliki metode yang sesuai agar proses pembelajaran tersebut dapat berjalan secara efektif dan efisien. Salah satu metode pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru adalah metode pembelajaran *Talking Stick*. Metode pembelajaran *Talking Stick* adalah salah satu metode yang dalam penerapannya menggunakan bantuan sebuah tongkat yang juga menjadi ciri khas dari metode ini. Dengan menggunakan metode pembelajaran ini, peserta didik didorong untuk berperan aktif dan berani mengemukakan pendapat di dalam proses pembelajaran.

Dalam penerapannya saat proses pembelajaran, peserta didik secara estafet menggulirkan stik dengan diiringi sebuah lagu, peserta didik yang memegang stik saat musik berhenti inilah yang berkewajiban untuk

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjawab pertanyaan atau melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru. Dengan menggunakan metode ini, proses pembelajaran menjadi lebih menyenangkan, memberi peluang yang sama bagi setiap peserta didik untuk berbicara mengemukakan pendapatnya dan meminimalisir kemungkinan monopoli kelas oleh peserta didik yang aktif dan tergolong pintar sehingga peserta didik yang pendiam dan kurang pintar memiliki kesempatan yang sama untuk mengemukakan pendapatnya.

Metode pembelajaran ini adalah metode pembelajaran yang cocok diaplikasikan diberbagai jenjang pendidikan baik dasar, menengah, maupun atas. Metode pembelajaran ini membuat pembelajaran menjadi lebih menarik, mengajak peserta didik untuk aktif. Selain itu, metode pembelajaran ini juga sangat cocok apabila diaplikasikan di waktu-waktu lelah seperti saat pembelajaran yang berlangsung di siang hari agar peserta didik kembali bersemangat. Metode pembelajaran ini lebih menekankan kepada peningkatan kemampuan peserta didik dalam aspek berbicara hal ini tergambar dari nama dari metode pembelajaran ini sendiri yakni *Talking Stick* yang dalam bahasa Inggris berarti tongkat berbicara. Dengan demikian, melalui penerapan metode pembelajaran *Talking Stick* ini dalam proses pembelajaran mampu meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Indikator Keberhasilan**

**1. Indikator Kinerja**

**a. Aktivitas Guru**

Indikator aktivitas guru dalam proses pembelajaran melalui penerapan metode *Talking Stick* adalah sebagai berikut:

- 1) Guru menyiapkan sebuah tongkat
- 2) Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya.
- 3) Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari.
- 4) Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru
- 5) Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas dimulai
- 6) Guru memberikan evaluasi kepada siswa.
- 7) Guru menutup pembelajaran.

**b. Aktivitas Peserta Didik**

Indikator aktivitas peserta didik dalam proses pembelajaran melalui penerapan metode *Talking Stick* adalah sebagai berikut:



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Siswa bersiap menerima tongkat yang akan diberikan oleh guru.
- 2) Siswa mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru, kemudian siswa mendapatkan kesempatan untuk membaca dan mempelajari materi yang telah disampaikan oleh guru.
- 3) Siswa diminta menutup buku pelajaran setelah mempelajarinya.
- 4) Siswa yang mendapatkan tongkat pada saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru
- 5) Siswa mendengarkan guru memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang berlangsung
- 6) Siswa mengerjakan evaluasi yang diberikan oleh guru
- 7) Siswa diminta untuk membaca doa bersama-sama untuk menutup pembelajaran

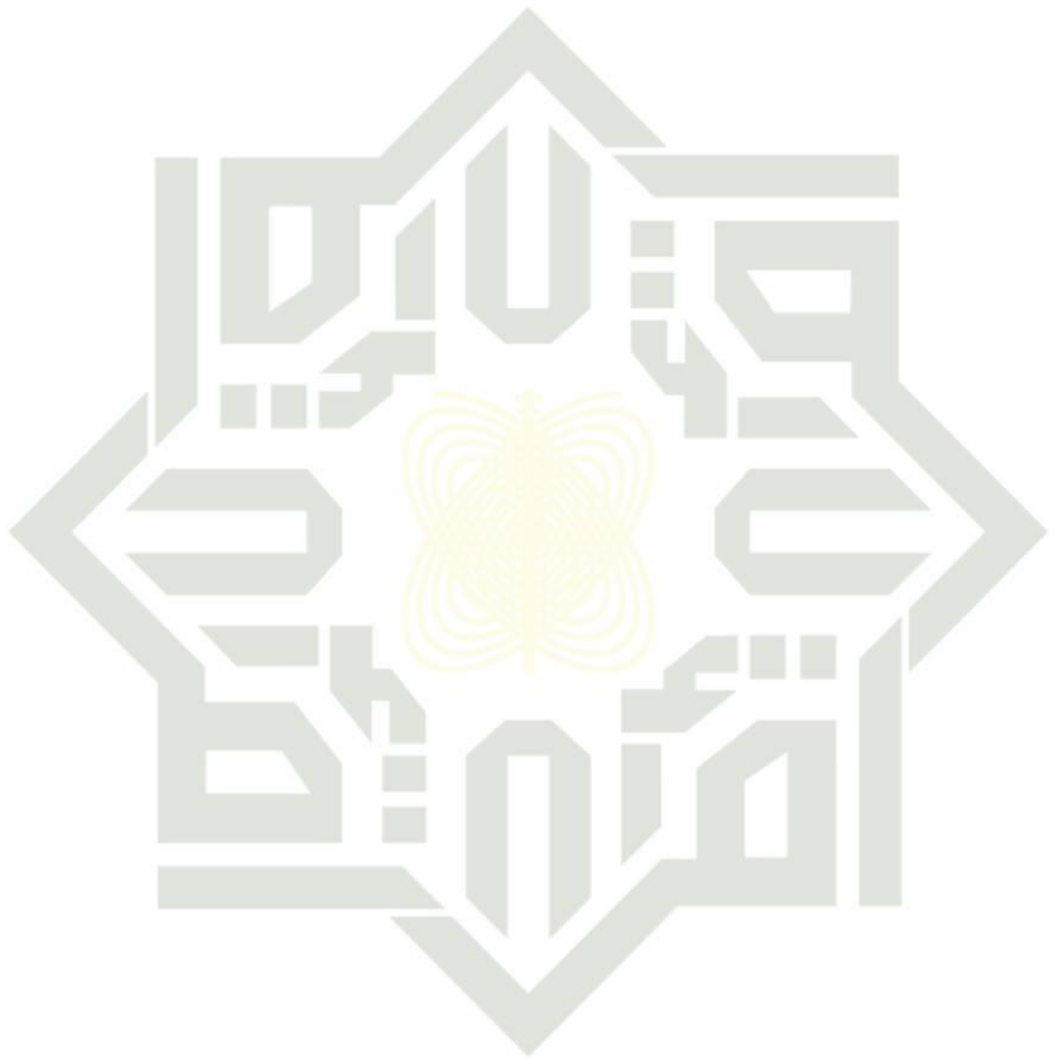
#### 2. Indikator Keterampilan Berbicara

- a. Ketepatan pengucapan saat berbicara.
- b. Ketepatan tata bahasa yang digunakan saat berbicara
- c. Ketepatan kosakata atau kalimat yang digunakan saat berbicara
- d. Kefasihan atau kelancaran saat berbicara
- e. Pemahaman materi saat berbicara

#### Hipotesis Tindakan

Berdasarkan uraian teori yang telah dijabarkan sebelumnya, maka peneliti merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah: dengan

penerapan metode pembelajaran *talking stick* untuk meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik pada tema organ gerak hewan dan manusia kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru dapat meningkat.



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru tahun ajaran 2019/2020 dengan jumlah siswa 11 orang terdiri dari 5 siswa laki-laki dan 6 siswa perempuan. Sedangkan yang menjadi objek penelitian ini adalah penerapan metode *talking stick* untuk meningkatkan keterampilan berbicara pada tema organ gerak hewan dan manusia kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru.

#### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru. Materi pembelajaran yang akan diteliti adalah tema organ gerak hewan dan manusia. Penelitian ini dilaksanakan selama 2 bulan dan waktu pengumpulan data dilaksanakan pada bulan Juli-Agustus 2019.

#### Rancangan Penelitian

Bentuk penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas merupakan suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu untuk memperbaiki atau meningkatkan praktik-praktik pembelajaran di kelas secara lebih profesional.

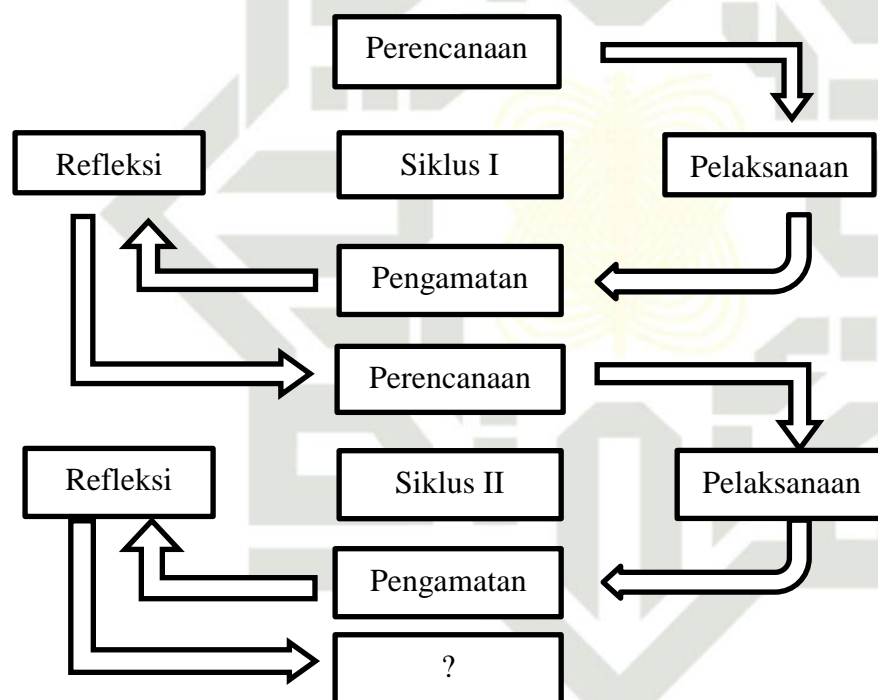


### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian tindakan kelas berupaya meningkatkan dan mengembangkan profesionalisme guru dalam menunaikan kewajibannya.<sup>1</sup>

Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan setiap siklus dilaksanakan dalam dua kali pertemuan. Agar penelitian tindakan kelas ini berhasil, peneliti menyusun tahapan-tahapan yang dilalui dalam penelitian tindakan kelas, yaitu: perencanaan persiapan tindakan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Menurut Suharsimi Arikunto daur siklus penelitian tindakan kelas adalah sebagai berikut:<sup>2</sup>



**Gambar III.1 : Daur Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Menurut Kemmis dan Taggart**

#### 1. Perencanaan/Persiapan Tindakan

Dalam tahap perencanaan atau persiapan tindakan ini, langkah-langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut:

<sup>1</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung, 201, hlm. 199

<sup>2</sup> Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta, 2007, hlm. 16

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) berdasarkan silabus yang memuat penyusunan Kompetensi Dasar (KD) dengan tindakan.
- b. Menentukan kolaborator sebagai observer
- c. Mempersiapkan format pengamatan atau lembar observasi terhadap aktivitas yang dilakukan guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung

2. Pelaksanaan Tindakan

Pada pelaksanaan tindakan ini, ada beberapa langkah pembelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan keterampilan berbicara dengan menggunakan metode pembelajaran *Talking Stick*.

a. Kegiatan Awal

- 1) Guru membuka proses pembelajaran dengan salam dan berdo'a bersama dengan peserta didik.
- 2) Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, dan posisi tempat duduk siswa.
- 3) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai siswa.
- 4) Guru menjelaskan langkah-langkah umum pembelajaran yang akan dilaksanakan tentang metode pembelajaran *Talking Stick*.

b. Kegiatan Inti

- 1) Eksplorasi

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Siswa membaca teks yang terdapat di dalam buku penunjang pembelajaran
    - b) Siswa menentukan ide pokok yang terdapat di setiap paragraf di dalam teks yang telah dibaca.
  - 2) Elaborasi
    - a) Siswa berdiskusi mengenai ide pokok yang terkandung di dalam teks.
    - b) Siswa menuliskan hasil diskusi mengenai ide pokok yang didapatinya di buku latihannya
  - 3) Konfirmasi
    - a) Siswa menceritakan kembali teks yang telah dibacanya di depan kelas dengan percaya diri.
    - b) Siswa membacakan hasil diskusinya di depan kelas.
  - c. Kegiatan Akhir
    - 1) Siswa bersama guru menyimpulkan materi pembelajaran.
    - 2) Guru memberikan latihan.
    - 3) Guru meminta siswa untuk mempelajari materi selanjutnya.
    - 4) Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan mengucapkan salam.
3. Pengamatan

Pengamatan atau observasi adalah kegiatan pengambilan data untuk mengetahui seberapa jauh efek tindakan telah mencapai sasaran. Pengamatan ini dilakukan pada waktu yang sama dengan pelaksanaan



#### D. Jenis dan Teknik Pengumpulan Data

##### 1. Jenis Data

Jenis data yang diperoleh dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Data aktivitas guru
- b. Data aktivitas siswa
- c. Data keterampilan berbicara siswa

##### 2. Teknik Pengumpulan Data

- a. Observasi

Dalam pelaksanaan penelitian juga melibatkan pengamatan oleh seorang pengamat, tugas dari pengamat tersebut adalah untuk melihat

tindakan. Kegiatan ini dilakukan secara kolaboratif dengan guru untuk mengamati aktivitas siswa dan keterampilan guru pada pembelajaran dengan menggunakan metode *Talking Stick* menggunakan instrumen yang telah disediakan, serta memberikan tes untuk mengetahui hasil keterampilan berbicara siswa.

##### 4. Refleksi

Refleksi dilakukan untuk melihat kekurangan yang terjadi selama tindakan dan dilaksanakan pada setiap akhir proses pembelajaran. Data yang diperoleh dari hasil tes keterampilan berbicara siswa dan lembar observasi aktivitas guru dan siswa selanjutnya dianalisis oleh peneliti dan observer. Setelah dianalisis maka hasil yang diperoleh dijadikan pedoman untuk melakukan tindakan pada siklus berikutnya agar hasil belajar yang diperoleh memuaskan.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung. Hal ini dilakukan untuk memberi masukan dan pendapat terhadap pembelajaran yang dilakukan, sehingga masukan-masukan dari pengamat dapat dipakai untuk memperbaiki proses pembelajaran.

#### b. Dokumentasi

Teknik dokumentasi ini perlu dilakukan untuk mengetahui informasi mengenai profil sekolah, sarana dan prasarana sekolah, keadaan guru, keadaan siswa, serta data-data yang diperlukan untuk membantu proses penelitian.

### E. Teknik Analisis Data dan Pengujian Hipotesis

Data yang diperoleh dalam penelitian ini didapatkan dari penelitian langsung di lapangan saat proses penelitian berlangsung, data yang dikumpulkan berupa data aktivitas guru, aktivitas siswa, dan data keterampilan berbicara. Data yang telah diperoleh kemudian dihitung menggunakan rumus tertentu.

#### 1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah dengan menggunakan rumus persentase, yaitu sebagai berikut<sup>3</sup>:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

F = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya.

<sup>3</sup> Ibid., hlm.246

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

N = Jumlah Frekuensi atau banyaknya individu.

P = Angka persentase

100% = Bilangan tetap

Dalam menentukan kriteria penilaian tentang aktivitas guru dan aktivitas belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia, maka dilakukan pengelompokan atas 4 kriteria penilaian yang baik, cukup, kurang baik dan tidak baik. Adapun kriteria persentase tersebut adalah sebagai berikut<sup>4</sup>:

**Tabel III.1**  
**Kategori Aktivitas Guru dan Siswa**

No	Interval (%)	Kategori
1	80%-100%	Sangat Baik
2	70%-79%	Baik
3	60%-69%	Cukup Baik
4	50%-59%	Rendah
5	0-49%	Gagal

### 2. Keterampilan Berbicara

Pada lembar observasi, setiap siswa yang terampil dalam berbicara diberi kode “✓”, sedangkan siswa yang tidak terampil dalam berbicara dikosongkan. Kemudian data yang sudah didapatkan dalam bentuk skor diolah menjadi nilai peserta didik dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

F = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya.

N = Jumlah Frekuensi atau banyaknya individu.

<sup>4</sup> Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Alfabeta, 2012, hlm.4



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P = Angka persentase

100% = Bilangan tetap

Interval dan kategori keterampilan berbicara sebagai berikut<sup>5</sup>:

**Tabel III.2**  
**Kategori Keterampilan Berbicara**

No	Interval (%)	Kategori
1	80%-100%	Sangat Baik
2	70%-79%	Baik
3	60%-69%	Cukup Baik
4	50%-59%	Rendah
5	0-49%	Gagal

<sup>5</sup> Ibid.,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data dapat disimpulkan bahwa penerapan metode pembelajaran *Talking Stick* dapat meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik pada tema organ gerak hewan dan manusia kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Pekanbaru. Hal ini dapat dilihat dari keterampilan berbicara peserta didik sebelum tindakan yang hanya mencapai 53,2% berada pada rentang 50%-59% dengan kategori “Rendah”. Setelah dilakukan tindakan pada siklus I, keterampilan berbicara peserta didik meningkat menjadi 60,45% berada pada rentang 60%-69% dengan kategori “Cukup Baik”. Kemudian pada siklus II kembali terjadi peningkatan menjadi 83,4% berada pada rentang 80%-100% dengan kategori “Sangat Baik”.

#### A Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah diuraikan, peneliti memberikan saran dalam menggunakan metode pembelajaran *Talking Stick* sebagai berikut:

1. Bagi guru, menggunakan metode yang menyenangkan seperti metode pembelajaran *Talking Stick* dapat membuat pembelajaran menjadi lebih menyenangkan dan memancing semangat baru bagi peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi peserta didik, agar senantiasa membiasakan diri untuk berani mengungkapkan pendapat dan berbicara di depan umum.
3. Bagi sekolah, agar dapat melengkapi sarana dan prasarana yang dapat mendukung pembelajaran guna meningkatkan prestasi siswa dan sekolah
4. Bagi peneliti berikutnya, berdasarkan pelaksanaan dan hasil penelitian penerapan metode pembelajaran *Talking Stick* dapat meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik. Peneliti berikutnya dapat menerapkan metode pembelajaran *Talking Stick* dalam materi lain dan mata pelajaran lainnya.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Agus Suprijono. 2011. *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ali Mudofir dan Evi Fatimatur Rusyidiyah. 2016. *Desain Pembelajaran Inovatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Arif Shoimin. 2014. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Engkoswara & Aan Komariah. 2010. *Administrasi Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Hasbullah. 2006. *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Hisyam Zaini, dkk. 2010. *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: CTSD(centered for teaching staff development).
- <http://summerinjember.wordpress.com/2014/12/19/penerapan-metode-talking-stick-dalam-pembelajaran-sejarah-sbm/>, Diakses Tanggal 07 Januari 2019.
- Imam Wahyudi. 2012. *Pengembangan Pendidikan*. Jakarta: PT Prestasi Putakarya.
- Istarani. 2011. *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada
- Iwan, dkk. 2016. Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Talking Stick* Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Biologi Siswa Pada Materi Pencemaran Lingkungan Kelas XIII Di SMA Yapis Manokwari. Vol 5 Nomor 1.
- Kunandar. 2007. *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses Dalam Sertifikasi Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mahmud. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Maidar G Arsjad dan Mukti. 1991. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gelora Aksara Pratama.
- Nursalim. 2013. *Bahasa Indonesia I Untuk Pendidikan Guru SD dan MI*. Pekanbaru: Zanafa Publishing.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Riduwan. 2012. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Sabarti Akhadih. 1992. *Bahasa Indonesia II*. Jakarta: Depdikbud.

Shi Wahyuni, dkk. 2013. Penerapan Metode Talking Stick Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Kelas IV di SDN 2 Posona, Vol 1 No 1 ISSN 2354-614X.

Suardi Syam. 2015. *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Pekanbaru: Zanafra Publishing.

Subana dan Sunarti. 2000. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.

Suharsimi Arikunto. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Rineka Cipta.

Sukma Erni dan Nurhayati. 2016. *Penelitian Tindakan Kelas*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.

Suyono dan Hariyanto. 2011. *Belajar dan Pembelajaran (Teori dan Konsep Dasar)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tufina. 2015. *Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra Indonesia Di SD*. Padang: Sukabina Press.

Yenidar. 2017. Penggunaan Metode *Time Token Arends* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Peserta Didik Kelas IV SD Negeri 015 Sungai Rukam. Vol 6 Nomor 2 ISSN:2303-1514.

Yunus Abidin. 2012. *Pembelajaran Membaca Berbasis Karakter*. Bandung: Refika Aditama.

Zakiah Darajat. 2008. *Metode Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.

## SILABUS TEMATIK TEMA 1

**Sekolah** : MI Al-Hidayah  
**Kelas/Semester** : V/2  
**Tema** : Organ Gerak Hewan dan Manusia  
**Subtema** : Manusia dan Lingkungan

### Kompetensi Inti:

- KI-2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.  
 KI 3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.  
 KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
IPA 3.1 Menjelaskan alat gerak dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan alat gerak manusia 4.1 Membuat model sederhana alat gerak manusia dan hewan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin</li> <li>Ide pokok dan organ gerak manusia</li> <li>Menentukan ide pokok bacaan, dan menulis serta mengembangkan ide pokok menjadi paragraf</li> <li>Menyebutkan organ gerak hewan vertebrata dan memahami gambar cerita</li> <li>Terampil mengamati gambar, menceritakan gambar, membaca dan menulis ide pokok bacaan</li> <li>Mengidentifikasi kekayaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati gambar yang berkaitan dengan aktivitas yang memanfaatkan kerja organ gerak manusia</li> <li>Membaca bacaan tentang kegiatan bersepeda dan manfaatnya.</li> <li>Menentukan ide pokok setiap paragraf dalam bacaan</li> <li>Menulis dan mengembangkan ide pokok menjadi sebuah paragraf</li> <li>Mengamati gambar tulang sebagai salah satu organ gerak manusia</li> <li>Menyebutkan dan</li> </ul>
IPS 3.1 Mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritime dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya,		



<p>komunikasi serta transportasi.</p> <p>4. Menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritime dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi serta transportasi.</p> <p>PPKn</p> <p>1.1 Bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>2.1 Bersikap tanggung jawab, cinta tanah air, dan rela berkorban sesuai nilai-nilai Pancasila.</p> <p>3.1 Mengidentifikasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.1 Menyajikan hasil identifikasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>SBdP</p> <p>3.1 Memahami gambar cerita.</p> <p>4.1 Membuat gambar cerita.</p> <p>Bahasa Indonesia</p> <p>3.1 Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulis.</p> <p>4.1 Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual.</p>	<p>dan keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia, mengetahui kepadatan penduduk, persebaran agama, dan daerah asal suku-suku bangsa yang ada di Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menunjukkan pada peta kepadatan penduduk, daerah asal suku-suku bangsa yang ada di Indonesia, dan daerah persebaran agama, menemukan dan menuliskan ide pokok bacaan.</li> <li>• Mengetahui kenampakan alam buatan dan kenampakan alam, menyebutkan bentang alam masing-masing pulau besar di Indonesia, kondisi iklim di Indonesia, mengidentifikasi perilaku yang sesuai dan tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila\</li> <li>• Studi pustaka untuk mencari informasi mengenai kondisi geografis Indonesia dan menuliskan ide pokok bacaan</li> <li>• Mengidentifikasi manfaat organ gerak manusia, mengetahui jenis-jenis otot manusia beserta bentuk, letak, dan fungsinya</li> <li>• Membuat gambar dan menuliskan ide pokok masing-masing paragraf dalam bacaan</li> <li>• Menentukan ide pokok bacaan dan menyebutkan macam gerak otot manusia</li> <li>• Membuat cover sesuai dengan isi bacaan, menuliskan ide pokok masing-masing paragraf dalam bacaan.</li> </ul>	<p>menunjukkan berbagai jenis tulang sebagai organ gerak pada manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi untuk memahami fungsi masing-masing tulang pada manusia</li> <li>• Mengolah informasi dari bacaan dan menentukan ide pokok dari setiap paragraf</li> <li>• Berkreasi membuat sampul buku</li> <li>• Mengidentifikasi potensi kekayaan alam bangsa Indonesia</li> <li>• Mengamati peta kepadatan penduduk tiap-tiap provinsi</li> <li>• Mengamati peta asal suku-suku bangsa yang ada di Indonesia</li> <li>• Diskusi tentang daerah-daerah persebaran agama di Indonesia pada peta</li> <li>• Wawancara keberagaman penduduk di daerah tempat tinggalnya</li> <li>• Membaca dan menulis untuk menentukan ide pokok dari bacaan</li> <li>• Mengamati gambar kenampakan alam buatan dan kenampakan alam</li> <li>• Menyebutkan bentang alam masing-masing pulau besar di Indonesia</li> <li>• Memahami kondisi iklim di Indonesia</li> <li>• Mengidentifikasi keragaman flora dan fauna di Indonesia</li> <li>• Mengidentifikasi perilaku yang sesuai dan tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila</li> <li>• Dapat menemukan ide pokok bacaan</li> <li>• Mengidentifikasi manfaat fungsi dan macam-macam</li> </ul>
---	--	--

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

otot manusia

- Menentukan ide pokok dari masing-masing paragraf
- Membuat model sederhana dengan bahan Styrofoam
- Menyebutkan macam-macam gerak otot
- Menemukan ide pokok masing-masing paragraf
- Membuat karya cover sesuai bacaan

Guru Kelas



Desi Susanti, S.Pd

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### PEMBELAJARAN KE-1

Satuan Pendidikan : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
Kelas/Semester : V/1  
Tema/Subtema : Organ Gerak Hewan dan Manusia/Manusia dan Lingkungan  
Waktu : 1 X Pertemuan (2X35 Menit)

#### A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

##### Bahasa Indonesia

##### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulisan.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual.



### Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menentukan pokok pikiran dari teks yang disajikan secara lisan dan tulisan.
- 4.1.1 Siswa mampu membacakan teks yang disajikan dengan menggunakan artikulasi, intonasi, serta ekspresi yang tepat.
- 4.1.2 Siswa mampu menceritakan kembali teks yang telah dibacanya dengan menggunakan bahasa sendiri dengan percaya diri
- 4.1.3 Siswa mampu menyebutkan pokok pikiran dari teks yang telah disajikan secara lisan.

### IPA

#### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Menjelaskan alat gerak dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan alat gerak manusia.
- 4.1 Membuat model sederhana alat gerak manusia dan hewan.

### Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menyebutkan macam-macam alat gerak pada hewan dan manusia.
- 3.1.2 Siswa mampu menjelaskan fungsi alat gerak pada hewan dan manusia.
- 3.1.2 Siswa mampu menjelaskan cara memelihara alat gerak hewan dan manusia dengan benar.
- 4.1.1 Siswa mampu menggambarkan organ gerak hewan dan manusia secara sederhana.

### C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar yang disediakan, siswa mampu menyebutkan alat gerak hewan dan manusia dengan tepat.
2. Dengan berdiskusi, siswa mampu menyebutkan pengertian, fungsi, dan cara menjaga organ gerak hewan dan manusia dengan percaya diri.
3. Dengan membaca, siswa mampu menemukan ide pokok dari setiap paragraf dalam bacaan yang telah disediakan dengan tepat.

### D. Materi Pembelajaran

1. Membacakan teks yang telah disediakan dengan menggunakan artikulasi, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Menyebutkan pokok pikiran yang terdapat di dalam teks yang telah dibacakan.
3. Menjelaskan macam-macam, fungsi, dan cara memelihara organ gerak hewan dan manusia.

#### E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode Pembelajaran : *Talking Stick, Poster Comment, Reading Aloud*, dan Ceramah.

#### F. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar siswa kemudian berdoa bersama-sama dipimpin oleh salah satu siswa.</li> <li>2. Memperllihatkan kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran memeriksa kebersihan kelas, kerapian pakaian siswa, serta posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ol>	10 Menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta membaca teks serta memperhatikan gambar yang tersedia (mengamati)</li> <li>2. Siswa diminta membaca teks yang tersedia dengan menggunakan intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang sesuai (mencoba)</li> <li>3. Siswa diminta menjawab soal yang berkaitan dengan organ gerak hewan dan manusia (mencoba)</li> <li>4. Siswa diminta untuk menemukan pesan</li> </ol>	45 Menit

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	yang terkandung di dalam teks yang telah dibacakan sebelumnya (menalar)	
	5. Siswa diminta untuk menyebutkan pokok pikiran yang terdapat di dalam teks secara lisan (mengkomunikasikan)	
Kegiatan Penutup	1. Siswa bersama guru menyimpulkan materi pelajaran yang telah dilewati. 2. Melaksanakan refleksi dengan cara mengajukan pertanyaan kepada siswa. 3. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 4. Menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan Hamdalah dan berdo'a bersama-sama.	15 Menit

**G. Media, Alat, dan Sumber Belajar (sudah sesuai dengan buku guru)**

Media : Gambar dan teks bacaan yang berkaitan dengan materi pembelajaran

Alat : Stick untuk digulirkan.

Sumber Belajar : Buku Tematik Terpadu Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia

**H. Penilaian**

**1. Penilaian Sikap**

NO	Nama Peserta Didik	Perkembangan Perilaku															
		Rasa Ingin Tau				Kerjasama				Tekun				Ketelitian			
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	



Dst.

Catatan:

SB=Sangat Baik; B=Baik; C=Cukup; K=Kurang

Beri tanda centang pada kolom yang sesuai

## 2. Penilaian Pengamatan

Instrument penilaian: Tes tertulis (skala 1-100)

## 3. Penilaian Keterampilan

Tunjuk kerja (Praktik)

### Rubrik penilaian keterampilan berbicara

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Membacakan teks yang tersedia	Mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membacakan teks dengan lafal dan artikulasi yang tepat, namun ekspresi yang kurang.	Mampu membacakan teks dengan lafal dan artikulasi yang tepat, namun intonasi dan ekspresi yang kurang.	Belum mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 22 Juli 2019

Peneliti



Elin Winarti

Mengetahui:

Kepala Sekolah



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

Hak Cipta

Tematik

Sunarti, S.Pd. I.,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### PEMBELAJARAN KE-2

Satuan Pendidikan : MI Al-Hidayah  
Kelas/Semester : V/1  
Tema/Subtema : Organ Gerak Hewan dan Manusia/Manusia dan Lingkungan  
Waktu : 1 X Pertemuan (2X35 Menit)

#### A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

##### Bahasa Indonesia

##### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulisan.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual.



### Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menentukan pokok pikiran dari teks yang disajikan secara lisan dan tulisan.
- 4.1.1 Siswa mampu membacakan teks yang disajikan dengan menggunakan artikulasi, intonasi, serta ekspresi yang tepat.
- 4.1.2 Siswa mampu menceritakan kembali teks yang telah dibacanya menggunakan bahasa sendiri dengan percaya diri
- 4.1.3 Siswa mampu menyebutkan pokok pikiran dari teks yang telah disajikan secara lisan.

### IPA

#### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Menjelaskan alat gerak dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan alat gerak manusia.
- 4.1 Membuat model sederhana alat gerak manusia dan hewan.

### Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menyebutkan macam-macam tulang yang ada pada manusia
- 3.1.2 Siswa mampu menjelaskan jenis dan fungsi tulang yang ada pada lengan dan kaki manusia
- 4.1.1 Siswa mampu membuat model alat gerak manusia secara sederhana

### SBdP

#### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Memahami gambar cerita
- 4.1 Membuat gambar cerita

### Indikator:

- 3.1 Siswa mampu menjelaskan makna gambar berdasarkan gambar yang telah disajikan
- 4.1 Siswa mampu membuat ilustrasi gambar berdasarkan cerita pengalamannya secara mandiri

## C. Tujuan Pembelajaran (sudah sesuai dengan buku guru)

1. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menyebutkan macam-macam tulang pada manusia.
2. Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan fungsi tulang yang ada pada manusia.
3. Dengan mengamati gambar, siswa mampu merangkai sebuah cerita secara runtut.
4. Dengan membaca teks, siswa mampu menemukan ide pokok dari bacaan yang telah disajikan.

## D. Materi Pembelajaran

1. Jenis-jenis dan fungsi tulang pada manusia
2. Gambar cerita
3. Menentukan pokok pikiran dalam sebuah teks

## E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode Pembelajaran : *Poster Comment, Talking Stick, Diskusi, Information Search*, dan Ceramah.

## F. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar siswa kemudian berdoa bersama-sama dipimpin oleh salah satu siswa.</li> <li>2. Memperlihatkan kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kebersihan kelas dan kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ol>	10 Menit

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Kegiatan Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta mengamati gambar yang tersedia (mengamati)</li> <li>2. Siswa diminta menyebutkan nama dan fungsi tulang yang ada pada gambar (mencoba)</li> <li>3. Siswa diminta membacakan teks dengan menggunakan intonasi, artikulasi, ekspresi yang tepat (mencoba)</li> <li>4. Siswa diminta menentukan ide pokok yang terdapat di dalam teks yang telah disediakan (menalar)</li> <li>5. Siswa diberikan stimulus untuk bertanya mengenai bagaimana cara menentukan ide pokok dalam sebuah paragraf (menanya)</li> <li>6. Siswa diminta menjelaskan ide pokok yang ditemukannya di dalam paragraf (mengkomunikasikan)</li> <li>7. Siswa diminta membuat cerita secara runtut berdasarkan gambar yang ditampilkan (menalar)</li> <li>8. Siswa diminta membuat gambar berdasarkan pengalaman yang dimilikinya (mencoba)</li> </ol>	<p>45 Menit</p>
<p>Kegiatan Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bersama guru menyimpulkan materi pelajaran yang telah dilewati.</li> <li>2. Melaksanakan refleksi dengan cara mengajukan pertanyaan kepada siswa.</li> <li>3. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>4. Menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan Hamdalah dan berdo'a</li> </ol>	<p>15 Menit</p>



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

### G. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media : Gambar dan teks bacaan yang berkaitan dengan materi pembelajaran

Alat: Stick untuk digulirkan

Sumber Belajar : Buku Tematik Terpadu Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia

### H. Penilaian

#### 1. Penilaian Sikap

NO	Nama Peserta Didik	Perkembangan Perilaku															
		Rasa Ingin Tau				Kerjasama				Tekun				Ketelitian			
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
Dst.																	

Catatan:

SB= Sangat Baik; B=Baik; C=Cukup; K=Kurang

Berilah tanda centang pada kolom yang sesuai

#### 2. Penilaian Pengamatan

Instrumen penilaian: Tes tertulis (skala 1-100)

#### 3. Penilaian Keterampilan

Tunjuk kerja (Praktik)


Rubrik penilaian keterampilan berbicara

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Membacakan teks yang tersedia	Mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membacakan dengan lafal atau artikulasi dan intonasi yang tepat, namun ekspresi yang kurang.	Mampu membacakan dengan lafal dan artikulasi yang tepat, namun intonasi dan ekspresi yang kurang.	Belum mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.

Pekanbaru, 22 Juli 2019

Tematik

Peneliti

  
Sunarti, S.Pd. I.,

  
Eln Winarti

Mengetahui:

Kepala Sekolah

  
  
Sunarti, S.Pd. I.,

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### PEMBELAJARAN KE-3

Satuan Pendidikan : MI Al-Hidayah  
Kelas/Semester : V/1  
Tema/Subtema : Organ Gerak Hewan dan Manusia/Manusia dan Lingkungan  
Waktu : 1 X Pertemuan (2X35 Menit)

#### A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

##### Bahasa Indonesia

##### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulisan.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual.



### Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menentukan ide pokok dari teks yang disajikan secara lisan dan tulisan
- 4.1.1 Siswa mampu membacakan teks yang disajikan dengan menggunakan artikulasi, intonasi, serta ekspresi yang tepat.
- 4.1.2 Siswa mampu memceritakan kembali teks yang telah dibacanya menggunakan bahasa sendiri dengan percaya diri.
- 4.1.3 Siswa mampu menyebutkan ide pokok dari teks yang disajikan secara lisan.

### IPS

#### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritime dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi serta transportasi.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritime dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi serta transportasi.

### Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menyebutkan persebaran kepadatan penduduk Indonesia
- 3.1.2 Siswa mampu menyebutkan persebaran suku-suku bangsa yang ada di Indonesia
- 3.1.3 Siswa mampu menyebutkan persebaran agama yang ada di Indonesia
- 4.1.1 Siswa mampu menyampaikan hasil pemahamannya mengenai persebaran kepadatan penduduk dan persebaran suku-suku bangsa yang ada di Indonesia secara lisan maupun tulisan.

### PPKn

#### Kompetensi Dasar:

- 1.1 Bersyukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.
- 2.1 Bersikap tanggung jawab, cinta tanah air, dan rela berkorban sesuai nilai-nilai sila Pancasila.
- 3.1 Mengidentifikasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.

### Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menyebutkan nilai-nilai yang sesuai dengan sila-sila Pancasila
- 4.1.1 Siswa mampu menyebutkan contoh sikap yang tidak sesuai dengan sila-sila Pancasila

### C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menentukan persebaran kepadatan penduduk, persebaran suku-suku bangsa, dan persebaran agama yang ada di Indonesia.
2. Dengan berdiskusi, siswa mampu merumuskan sikap yang menjadikan semakin bangga menjadi warga negara Indonesia.
3. Dengan berdiskusi, siswa mampu merumuskan sikap-sikap yang sesuai dengan sila-sila Pancasila.
4. Dengan membaca teks, siswa mampu menentukan ide pokok yang terdapat di dalam teks yang telah disediakan.

### D. Materi Pembelajaran

1. Persebaran kepadatan penduduk, persebaran suku-suku bangsa, dan persebaran agama di Indonesia.
2. Nilai dan sikap yang sesuai dengan sila-sila Pancasila.
3. Ide pokok paragraf.

### E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode Pembelajaran : *Poster Comment, Talking Stick, Diskusi, Information Search*, dan Ceramah.

### F. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	1. Guru memberi salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar siswa kemudian berdoa bersama-sama dipimpin oleh salah satu siswa.	10 Menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>2. Memperllihatkan kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kebersihan kelas dan kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</p> <p>3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</p>	
Kegiatan Inti	<p>1. Siswa diminta mengamati gambar yang telah tersedia (mengamati)</p> <p>2. Siswa diminta menyebutkan persebaran kepadatan penduduk dan persebaran suku bangsa yang ada di Indonesia (mencoba)</p> <p>3. Siswa diminta menjelaskan persebaran agama yang ada di Indonesia (menalar)</p> <p>4. Siswa diberikan stimulus untuk bertanya mengenai bagaimana cara meningkatkan rasa bangga menjadi warga negara Indonesia (menanya)</p> <p>5. Siswa diminta menyebutkan cara meningkatkan rasa bangga menjadi warga negara Indonesia dengan percaya diri (mengkomunikasikan)</p> <p>6. Siswa diminta menyebutkan sikap yang sesuai dengan sila-sila Pancasila (menalar)</p> <p>7. Siswa diminta menyebutkan sikap dalam kehidupan sehari-hari yang tidak sesuai dengan sila-sila Pancasila (mencoba)</p> <p>8. Siswa diminta menentukan ide pokok dari teks yang telah disajikan (mencoba)</p>	45 Menit
Kegiatan Penutup	<p>1. Siswa bersama guru menyimpulkan materi pelajaran yang telah dilewati.</p>	15 enit



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	2. Melaksanakan refleksi dengan cara mengajukan pertanyaan kepada siswa. 3. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 4. Menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan Hamdalah dan berdo'a bersama-sama.	
--	---	--

**G. Media, Alat, dan Sumber Belajar (sudah sesuai dengan buku guru)**

Media : Gambar dan teks bacaan yang berkaitan dengan materi pembelajaran

Alat: Stick untuk digulirkan

Sumber Belajar : Buku Tematik Terpadu Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia

**H. Penilaian**

1. Penilaian Sikap

NO	Nama Peserta Didik	Perkembangan Perilaku															
		Rasa Ingin Tau				Kerjasama				Tekun				Ketelitian			
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
Dst.																	

Catatan:

SB=Sangat Baik; B=Baik; C=Cukup; K=Kurang

Beri tanda centang pada kolom yang sesuai

2. Penilaian Pengamatan

Instrument penilaian: Tes tertulis (skala 1-100)

3. Penilaian Keterampilan

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Unjuk kerja (Praktik)

### Rubrik penilaian keterampilan berbicara

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Membacakan teks yang tersedia	Mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membacakan dengan lafal atau artikulasi dan intonasi yang tepat, namun ekspresi yang kurang.	Mampu membacakan dengan lafal dan artikulasi yang tepat, namun intonasi dan ekspresi yang kurang.	Belum mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.

Pekanbaru, 24 Juli 2019

Tematik

  
Sunarti, S.Pd. I.,

Peneliti

  
Elin Winarti

Mengetahui:

Kepala Sekolah

  
Sunarti, S.Pd. I.,



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### PEMBELAJARAN KE-4

Satuan Pendidikan : MI Al-Hidayah  
Kelas/Semester : V/1  
Tema/Subtema : Organ Gerak Hewan dan Manusia/Manusia dan Lingkungan  
Waktu : 1 X Pertemuan (2X35 Menit)

#### A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

##### Bahasa Indonesia

##### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulisan.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual.



## Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menentukan pokok pikiran dari teks yang disajikan secara lisan dan tulisan.
- 4.1.1 Siswa mampu membacakan teks yang disajikan dengan menggunakan artikulasi, intonasi, serta ekspresi yang tepat.
- 4.1.2 Siswa mampu menceritakan kembali teks yang telah dibacanya menggunakan bahasa sendiri dengan percaya diri.
- 4.1.3 Siswa mampu menyebutkan pokok pikiran dari teks yang telah disajikan secara lisan.

## IPS

### Kompetensi Dasar:

- 3.1 Mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritime dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi serta transportasi.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi serta transportasi.

## Indikator:

- 3.1.1 Siswa mampu menjelaskan kenampakan alam yang ada di Indonesia
- 3.1.2 Siswa mampu menyebutkan bentuk-bentuk kenampakan alam yang ada di beberapa daerah di Indonesia
- 3.1.3 Siswa mampu menjelaskan persebaran flora dan fauna di Indonesia
- 4.1.1 Siswa mampu menjelaskan berbagai kenampakan alam di Indonesia termasuk keadaan iklim dan flora fauna secara lisan maupun tulisan

## PPKn

### Kompetensi Dasar:

- 1.1 Bersyukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.

- Indikator:**

- ### C. Tujuan Pembelajaran

- #### D. Materi Pembelajaran

- ### E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode Pembelajaran : *Talking Stick, Poster Comment, Diskusi, Reading Aloud, Information Search*, dan Ceramah.

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

### Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar siswa kemudian berdoa bersama-sama dipimpin oleh salah satu siswa.</li> <li>2. Memperlihatkan kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kebersihan kelas dan kerapian pakaian siswa, serta posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ol>	10 Menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta membaca teks yang tersedia pada buku (mengamati)</li> <li>2. Siswa diminta membaca teks yang tersedia dengan menggunakan intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang sesuai (mencoba)</li> <li>3. Siswa diminta menyebutkan sikap dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai atau tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila (menalar)</li> <li>4. Siswa diminta menyebutkan mengenai kenampakan alam yang ada di beberapa daerah di Indonesia (mengkomunikasikan)</li> <li>5. Siswa diberikan stimulus untuk bertanya mengenai kenampakan alam yang ada di Indonesia (menanya)</li> <li>6. Siswa diminta menjelaskan mengenai persebaran flora dan fauna di Indonesia (mencoba)</li> </ol>	45 Menit



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	7. Siswa diminta menjelaskan ide pokok dari teks yang telah dibaca sebelumnya (mencoba)	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bersama guru menyimpulkan materi pelajaran yang telah dilewati.</li> <li>2. Melaksanakan refleksi dengan cara mengajukan pertanyaan kepada siswa.</li> <li>3. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>4. Menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucap Hamdalah dan berdo'a bersama-sama.</li> </ol>	15 Menit

**G. Media, Alat, dan Sumber Belajar (sudah sesuai dengan buku guru)**

Media : Gambar dan teks bacaan yang berkaitan dengan materi pembelajaran

Alat: Sick untuk digulirkan

Sumber Belajar : Buku Tematik Terpadu Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia

**H. Penilaian**

**1. Penilaian Sikap**

NO	Nama Peserta Didik	Perkembangan Perilaku															
		Rasa Ingin Tau				Kerjasama				Tekun				Ketelitian			
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
Dst.																	

Catatan:

SB=Sangat Baik; B=Baik; C=Cukup; K=Kurang

Berilah tanda centang pada kolom yang sesuai

2. Penilaian Pengamatan

Instrument penilaian: Tes tertulis (skala 1-100)

3. Penilaian Keterampilan

Unjuk kerja (Praktik)

**Rubrik penilaian keterampilan berbicara**

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Membacakan teks yang tersedia	Mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membacakan teks dengan lafal dan artikulasi dan intonasi yang tepat, namun ekspresi yang kurang.	Mampu membacakan teks dengan lafal dan artikulasi yang tepat, namun intonasi dan ekspresi yang kurang.	Belum mampu membacakan teks dengan lafal, intonasi, artikulasi, dan ekspresi yang tepat.

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 25 Juli 2019

Peneliti

  
Elin Winarti

Mengetahui:

Kepala Sekolah



Sunarti, S.Pd. I.,

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Talking Stick

**Nama Sekolah** : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
**Pertemuan Ke-** : 1  
**Hari/Tanggal** : Senin / 29 Juni 2019  
**Kelas/Semester** : V/1  
**Petunjuk** : Berilah penilaian dan tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan oleh guru berdasarkan pedoman observasi tiap aspek kegiatan.

No	Aspek Yang Diamati	Skala Penilaian				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat			✓		2
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya			✓		2
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari		✓			3
4	Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru			✓		2
5	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas		✓			3
6	Guru melakukan memberikan evaluasi kepada siswa			✓		2
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdo'a bersama			✓		2
<b>Jumlah</b>		16				
<b>Persentase</b>		57,14 %				
<b>Kategori</b>						

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

No	Aspek Yang Diamati	Skor	Kriteria
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat	4	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan diberi hiasan yang beraneka warna dan bentuk
		3	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan beraneka warna
		2	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang tidak dihias
		1	Guru tidak menyiapkan tongkat dengan benar
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya	4	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan santai, jelas dan memberi waktu yang sesuai kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		3	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan terburu-buru dan memberi waktu yang terlalu sedikit kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan tidak jelas dan memberi waktu kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		1	Guru tidak menyampaikan materi pokok yang akan dibahas
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari	4	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu siswa kemudian meminta siswa menyingkirkan semua buku dari atas meja
		3	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu tetapi tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru</p>	2	Guru meminta siswa menutup buku tetapi hanya mengecek sebagian siswa saja kemudian tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		1	Guru meminta siswa menutup buku tetapi tidak mengecek dan tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		4	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan jelas serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		3	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan terlalu cepat sehingga sulit dipahami siswa serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		2	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan tetapi kurang jelas serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		1	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas dimulai		didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai tetapi tidak menjelaskan aturan permainan kepada siswa serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		4	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang lantang dan detail sehingga mudah dipahami
		3	Guru menyampaikan kesimpulan dengan detail tapi dengan suara yang kurang jelas terdengar oleh siswa
		2	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang jelas tetapi bertele-tele
6	Guru memberikan evaluasi kepada siswa	1	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara tidak jelas dan bertele-tele
		4	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran dan mengontrol siswa dengan teliti
		3	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran namun keadaan kelas kurang terkontrol
		2	Guru memberikan evaluasi yang kurang sesuai dengan materi pembelajaran dan keadaan kelas kurang terkontrol
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdo'a bersama	1	Guru memberikan evaluasi tidak sesuai dengan materi pembelajaran dan tidak mengontrol kondisi kelas
		4	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama dengan langsung menunjuk salah satu siswa dan mengondisikan siswa terlebih dahulu agar siap berdo'a
		3	Guru meminta siswa berdo'a bersama tetapi tidak langsung menunjuk salah satu siswa sehingga siswa yang memimpin do'a anya siswa yang aktif

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	saja
2	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama tetapi tidak menunjuk salah satu siswa dan tidak mengkondisikan siswa terlebih dahulu sebelum berdo'a
1	Guru tidak meminta siswa berdo'a bersama

Pekanbaru,

2019

Observer

  
Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

## Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran *Talking Stick*

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru

Pertemuan Ke- : 9

Hari/Tanggal : Selasa / 23 Juli 2019

Kelas/Semester : V/1

Petunjuk : Berilah penilaian dan tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan oleh guru berdasarkan pedoman observasi tiap aspek kegiatan.

No	Aspek Yang Diamati	Skala Penilaian				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat			✓		2
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya		✓			3
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari		✓			3
4	Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru		✓			3
5	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas		✓			3
6	Guru melakukan memberikan evaluasi kepada siswa			✓		2
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdo'a bersama			✓		2
Jumlah				18		
Persentase				64,28%		
Kategori						

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Keterangan:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

No	Aspek Yang Diamati	Skor	Kriteria
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat	4	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan diberi hiasan beraneka warna dan bentuk
		3	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan dihias dengan beraneka warna
		2	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai tetapi tidak dihias.
		1	Guru tidak menyiapkan tongkat dengan benar
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya	4	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan santai, jelas dan memberi waktu yang sesuai kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		3	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan terburu-buru dan memberi waktu yang terlalu sedikit kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan tidak jelas dan memberi waktu kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		1	Guru tidak menyampaikan materi pokok yang akan dibahas
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari	4	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu siswa kemudian meminta siswa menyingkirkan semua buku dari atas meja
		3	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu tetapi tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru</p>	2	Guru meminta siswa menutup buku tetapi hanya mengecek sebagian siswa saja kemudian tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		1	Guru meminta siswa menutup buku tetapi tidak mengecek dan tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		4	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan jelas serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		3	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan terlalu cepat sehingga sulit dipahami siswa serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		2	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan tetapi kurang jelas serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		1	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas dimulai		didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai tetapi tidak menjelaskan aturan permainan kepada siswa serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		4	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang lantang dan detail sehingga mudah dipahami
		3	Guru menyampaikan kesimpulan dengan detail tapi dengan suara yang kurang jelas terdengar oleh siswa
		2	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang jelas tetapi bertele-tele
6	Guru memberikan evaluasi kepada siswa	1	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara tidak jelas dan bertele-tele
		4	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran dan mengontrol siswa dengan teliti
		3	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran namun keadaan kelas kurang terkontrol
		2	Guru memberikan evaluasi yang kurang sesuai dengan materi pembelajaran dan keadaan kelas kurang terkontrol
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdo'a bersama	1	Guru memberikan evaluasi tidak sesuai dengan materi pembelajaran dan tidak mengontrol kondisi kelas
		4	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama dengan langsung menunjuk salah satu siswa dan mengondisikan siswa terlebih dahulu agar siap berdo'a
		3	Guru meminta siswa berdo'a bersama tetapi tidak langsung menunjuk salah satu siswa sehingga siswa yang memimpin do'a anya siswa yang aktif



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	saja
2	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama tetapi tidak menunjuk salah satu siswa dan tidak mengkondisikan siswa terlebih dahulu sebelum berdo'a
1	Guru tidak meminta siswa berdo'a bersama

Pekanbaru,

2019

Observer



Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Formulir Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran *Talking Stick*

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru

Pertemuan Ke- : III

Hari/Tanggal : Kamis / 25 Juni 2019

Kelas/Semester : V/1

Petunjuk : Berilah penilaian dan tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan oleh guru berdasarkan pedoman observasi tiap aspek kegiatan.

No	Aspek Yang Diamati	Skala Penilaian				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat		✓			3
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya		✓			3
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari	✓				4
4	Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru	✓				4
5	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas		✓			3
6	Guru melakukan memberikan evaluasi kepada siswa		✓			3
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdoa bersama		✓			3
Jumlah		23				
Persentase		82,14%				
Kategori						

Keterangan:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

No	Aspek Yang Diamati	Skor	Kriteria
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat	4	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan diberi hiasan beraneka warna dan bentuk
		3	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan dihias dengan beraneka warna
		2	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai tetapi tidak dihias
		1	Guru tidak menyiapkan tongkat dengan benar
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya	4	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan santai, jelas dan memberi waktu yang sesuai kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		3	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan terburu-buru dan memberi waktu yang terlalu sedikit kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan tidak jelas dan memberi waktu kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		1	Guru tidak menyampaikan materi pokok yang akan dibahas
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari	4	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu siswa kemudian meminta siswa menyingkirkan semua buku dari atas meja
		3	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu tetapi tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru</p>	2	Guru meminta siswa menutup buku tetapi hanya mengecek sebagian siswa saja kemudian tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		1	Guru meminta siswa menutup buku tetapi tidak mengecek dan tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		4	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan jelas serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		3	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan terlalu cepat sehingga sulit dipahami siswa serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		2	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan tetapi kurang jelas serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		1	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas dimulai		didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai tetapi tidak menjelaskan aturan permainan kepada siswa serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		4	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang lantang dan detail sehingga mudah dipahami
		3	Guru menyampaikan kesimpulan dengan detail tapi dengan suara yang kurang jelas terdengar oleh siswa
		2	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang jelas tetapi bertele-tele
6	Guru memberikan evaluasi kepada siswa	1	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara tidak jelas dan bertele-tele
		4	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran dan mengontrol siswa dengan teliti
		3	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran namun keadaan kelas kurang terkontrol
		2	Guru memberikan evaluasi yang kurang sesuai dengan materi pembelajaran dan keadaan kelas kurang terkontrol
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdo'a bersama	1	Guru memberikan evaluasi tidak sesuai dengan materi pembelajaran dan tidak mengontrol kondisi kelas
		4	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama dengan langsung menunjuk salah satu siswa dan mengondisikan siswa terlebih dahulu agar siap berdo'a
		3	Guru meminta siswa berdo'a bersama tetapi tidak langsung menunjuk salah satu siswa sehingga siswa yang memimpin do'a anya siswa yang aktif

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	saja
2	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama tetapi tidak menunjuk salah satu siswa dan tidak mengkondisikan siswa terlebih dahulu sebelum berdo'a
1	Guru tidak meminta siswa berdo'a bersama

Pekanbaru,

2019

Observer

  
Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran *Talking Stick*

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru

Pertemuan Ke- : V

Hari/Tanggal : Senin/29 Juli 2019

Kelas/Semester : V/I

Petunjuk : Berilah penilaian dan tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan oleh guru berdasarkan pedoman observasi tiap aspek kegiatan.

No	Aspek Yang Diamati	Skala Penilaian				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat	✓				4
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya	✓				4
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari	✓				4
4	Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru	✓				4
5	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas		✓			3
6	Guru melakukan memberikan evaluasi kepada siswa		✓			3
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdoa bersama		✓			3
<b>Jumlah</b>		25				
<b>Persentase</b>		89,28%				
<b>Kategori</b>						

Keterangan:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

No	Aspek Yang Diamati	Skor	Kriteria
1	Guru menyiapkan sebuah tongkat	4	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan diberi hiasan beraneka warna dan bentuk
		3	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai dan diberi hiasan beraneka warna
		2	Guru menyiapkan sebuah tongkat dengan ukuran yang sesuai tetapi tidak dihias
		1	Guru tidak menyiapkan tongkat dengan benar
2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan memberikan siswa kesempatan untuk membaca dan mempelajari kembali materi yang telah dibahas sebelumnya	4	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan santai, jelas dan memberi waktu yang sesuai kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		3	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan terburu-buru dan memberi waktu yang terlalu sedikit kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		2	Guru menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dengan tidak jelas dan memberi waktu kepada siswa untuk mempelajari kembali materi pelajaran
		1	Guru tidak menyampaikan materi pokok yang akan dibahas
3	Guru meminta siswa untuk menutup buku setelah selesai mempelajari	4	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu siswa kemudian meminta siswa menyingkirkan semua buku dari atas meja
		3	Guru meminta siswa menutup buku dengan kemudian mengecek satu persatu tetapi tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>Guru mengambil tongkat yang telah dipersiapkan dan memberikannya kepada siswa, siswa yang memegang tongkat saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diperintahkan guru</p>	2	Guru meminta siswa menutup buku tetapi hanya mengecek sebagian siswa saja kemudian tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		1	Guru meminta siswa menutup buku tetapi tidak mengecek dan tidak meminta siswa menyingkirkan buku dari atas meja
		4	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan jelas serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		3	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan dengan terlalu cepat sehingga sulit dipahami siswa serta mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		2	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai dengan sebelumnya menjelaskan aturan permainan tetapi kurang jelas serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		1	Guru memberikan tongkat yang telah dipersiapkan tadi kepada salah satu peserta didik dan meminta peserta



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Guru memberikan kesimpulan dari materi pembelajaran yang telah dibahas dimulai		didik tersebut menggulirkan tongkat yang dipegangnya kepada teman di sebelahnya saat musik dimulai tetapi tidak menjelaskan aturan permainan kepada siswa serta tidak mengontrol jalannya permainan dengan teliti
		4	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang lantang dan detail sehingga mudah dipahami
		3	Guru menyampaikan kesimpulan dengan detail tapi dengan suara yang kurang jelas terdengar oleh siswa
		2	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara yang jelas tetapi bertele-tele
6	Guru memberikan evaluasi kepada siswa	1	Guru menyampaikan kesimpulan dengan suara tidak jelas dan bertele-tele
		4	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran dan mengontrol siswa dengan teliti
		3	Guru memberikan evaluasi sesuai dengan materi pembelajaran namun keadaan kelas kurang terkontrol
		2	Guru memberikan evaluasi yang kurang sesuai dengan materi pembelajaran dan keadaan kelas kurang terkontrol
7	Guru menutup pembelajaran dengan meminta siswa untuk berdo'a bersama	1	Guru memberikan evaluasi tidak sesuai dengan materi pembelajaran dan tidak mengontrol kondisi kelas
		4	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama dengan langsung menunjuk salah satu siswa dan mengondisikan siswa terlebih dahulu agar siap berdo'a
		3	Guru meminta siswa berdo'a bersama tetapi tidak langsung menunjuk salah satu siswa sehingga siswa yang memimpin do'a anya siswa yang aktif

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	saja
2	Guru meminta siswa berdo'a bersama-sama tetapi tidak menunjuk salah satu siswa dan tidak mengkondisikan siswa terlebih dahulu sebelum berdo'a
1	Guru tidak meminta siswa berdo'a bersama

Pekanbaru,

2019

Observer



Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

## Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran *Talking Stick*

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru

Pertemuan Ke- : 1

Hari/Tanggal : Senin / 22 Juni 2019

Kelas/Semester : V/1

Petunjuk : Berilah tanda "1" apabila dilaksanakan dan tanda "0" apabila tidak dilaksanakan pada kolom aktivitas yang diamati.

No	Nama Siswa	Indikator Aktivitas Siswa							Skor
		1	2	3	4	5	6	7	
1	Siswa 1	1	1	0	1	1	0	0	4
2	Siswa 2	0	1	1	1	0	1	1	5
3	Siswa 3	1	0	1	0	1	1	0	4
4	Siswa 4	1	1	0	1	1	1	1	6
5	Siswa 5	0	1	1	0	0	0	1	4
6	Siswa 6	1	0	1	0	1	0	1	4
7	Siswa 7	0	1	1	0	0	1	1	4
8	Siswa 8	1	0	1	1	0	1	1	5
9	Siswa 9	1	1	0	1	1	1	0	5
10	Siswa 10	0	1	1	1	1	1	0	5
11	Siswa 11	0	1	1	1	1	1	0	5
Jumlah		6	8	8	7	7	8	6	50
Presentase (%)		54,5	72,7	72,7	63,6	63,6	72,7	54,5	61,9
Kategori									

### Keterangan:

- 1 : Siswa bersiap menerima tongkat yang akan diberikan oleh guru.
- 2 : Siswa mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru, kemudian siswa mendapatkan kesempatan untuk membaca dan mempelajari materi yang telah disampaikan oleh guru.
- 3 : Siswa diminta menutup buku pelajaran setelah mempelajarinya.
- 4 : Siswa yang mendapatkan tongkat pada saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

: Siswa mendengarkan guru memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang berlangsung  
: Siswa mengerjakan evaluasi yang diberikan oleh guru  
Siswa diminta untuk membaca doa bersama-sama untuk menutup pembelajaran

Pekanbaru,

2019

Observer



Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran *Talking Stick***

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
 Pertemuan Ke- : 1  
 Hari/tanggal : Selasa / 23 Juni 2019  
 Kelas/Semester : V/1  
 Petunjuk : Berilah tanda "1" apabila dilaksanakan dan tanda "0" apabila tidak dilaksanakan pada kolom aktivitas yang diamati.

No	Nama Siswa	Indikator Aktivitas Siswa							Skor
		1	2	3	4	5	6	7	
1	Siswa 1	0	1	1	1	0	1	0	4
2	Siswa 2	1	0	1	1	1	0	1	5
3	Siswa 3	0	1	1	1	1	1	0	5
4	Siswa 4	1	1	0	1	1	1	1	6
5	Siswa 5	1	1	0	0	1	1	1	5
6	Siswa 6	1	1	0	0	1	1	0	4
7	Siswa 7	1	1	1	0	1	1	0	5
8	Siswa 8	1	0	1	1	1	0	1	5
9	Siswa 9	0	1	1	1	0	1	1	5
10	Siswa 10	1	0	1	1	1	0	1	5
11	Siswa 11	1	1	1	0	0	1	1	5
Jumlah		8	8	8	7	8	8	7	54
Presentase (%)		72,72	72,72	72,72	63,63	72,72	72,72	63,63	70,1
Kategori									

**Keterangan:**

- 1. Siswa bersiap menerima tongkat yang akan diberikan oleh guru.
- 2. Siswa mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru, kemudian siswa mendapatkan kesempatan untuk membaca dan mempelajari materi yang telah disampaikan oleh guru.
- 3. Siswa diminta menutup buku pelajaran setelah mempelajarinya.
- 4. Siswa yang mendapatkan tongkat pada saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- : Siswa mendengarkan guru memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang berlangsung
- : Siswa mengerjakan evaluasi yang diberikan oleh guru
- : Siswa diminta untuk membaca doa bersama-sama untuk menutup pembelajaran

Pekanbaru,

2019

Observer



Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU



## Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran *Talking Stick*

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
 Pertemuan Ke- : 11  
 Hari/Tanggal : Kamis / 25 Juli 2019  
 Kelas/Semester : V/1  
 Petunjuk : Berilah tanda "1" apabila dilaksanakan dan tanda "0" apabila tidak dilaksanakan pada kolom aktivitas yang diamati.

No	Nama Siswa	Indikator Aktivitas Siswa							Skor
		1	2	3	4	5	6	7	
1	Siswa 1	1	1	1	0	1	1	1	6
2	Siswa 2	1	0	1	1	1	1	1	6
3	Siswa 3	1	1	1	1	0	1	1	6
4	Siswa 4	1	1	0	1	1	0	1	5
5	Siswa 5	1	1	1	0	1	1	1	6
6	Siswa 6	1	0	1	1	0	1	1	5
7	Siswa 7	1	1	1	1	1	0	1	6
8	Siswa 8	1	1	1	0	1	1	0	5
9	Siswa 9	1	1	0	1	1	1	1	6
10	Siswa 10	1	1	1	0	1	1	1	6
11	Siswa 11	0	1	0	1	1	1	1	5
Jumlah		10	9	8	7	9	9	10	62
Presentase (%)		90,90	81,81	72,72	63,63	81,81	81,81	90,90	80,5
Kategori									

Keterangan:

- : Siswa bersiap menerima tongkat yang akan diberikan oleh guru.
- : Siswa mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru, kemudian siswa mendapatkan kesempatan untuk membaca dan mempelajari materi yang telah disampaikan oleh guru.
- : Siswa diminta menutup buku pelajaran setelah mempelajarinya.
- : Siswa yang mendapatkan tongkat pada saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- : Siswa mendengarkan guru memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang berlangsung
- : Siswa mengerjakan evaluasi yang diberikan oleh guru
- : Siswa diminta untuk membaca doa bersama-sama untuk menutup pembelajaran

Pekanbaru,

2019

Observer

  
Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

## Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran *Talking Stick*

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
 Pertemuan Ke- : 10  
 Hari/Tanggal : Senin / 29 Juli 2019  
 Kelas/Semester : V/1  
 Petunjuk : Berilah tanda "1" apabila dilaksanakan dan tanda "0" apabila tidak dilaksanakan pada kolom aktivitas yang diamati.

No	Nama Siswa	Indikator Aktivitas Siswa							Skor
		1	2	3	4	5	6	7	
1	Siswa 1	1	1	0	1	1	1	1	6
2	Siswa 2	1	1	1	0	1	1	1	6
3	Siswa 3	1	1	1	1	1	0	1	6
4	Siswa 4	0	1	1	1	1	1	0	5
5	Siswa 5	1	0	1	1	1	1	1	6
6	Siswa 6	1	1	1	0	1	1	1	6
7	Siswa 7	1	1	1	0	1	1	1	6
8	Siswa 8	1	1	0	1	1	1	1	6
9	Siswa 9	1	1	1	1	1	1	1	7
10	Siswa 10	1	1	1	1	1	1	1	7
11	Siswa 11	1	1	1	1	0	1	1	6
Jumlah		10	10	9	8	10	10	10	67
Presentase (%)		90,90	90,90	81,81	72,72	90,90	90,90	90,90	87
Kategori									

eterangan:

- : Siswa bersiap menerima tongkat yang akan diberikan oleh guru.
- : Siswa mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru, kemudian siswa mendapatkan kesempatan untuk membaca dan mempelajari materi yang telah disampaikan oleh guru.
- : Siswa diminta menutup buku pelajaran setelah mempelajarinya.
- : Siswa yang mendapatkan tongkat pada saat musik berhenti harus melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- : Siswa mendengarkan guru memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang berlangsung
- : Siswa mengerjakan evaluasi yang diberikan oleh guru
- : Siswa diminta untuk membaca doa bersama-sama untuk menutup pembelajaran

Pekanbaru,

2019

Observer



Yara Eka Sudra



UIN SUSKA RIAU

Lembar Observasi Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Talking Stick

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
 Pertemuan Ke : 1  
 Hari/Tanggal : Senin / 22 Juli 2019  
 Kelas/Paralel : V/

NAMA	ASPEK YANG DIAMATI																JUM-LAH	PER-SEN-TASE	KATE-GORI		
	Pengucapan		Tata Bahasa				Kosakata				Kefasihan				Pemahaman						
	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3				2	1
Siswa	✓			✓				✓					✓				✓		12	60%	
Siswa	✓				✓			✓					✓				✓		12	60%	
Siswa					✓				✓				✓				✓		11	55%	
Siswa					✓				✓				✓				✓		12	60%	
Siswa					✓				✓				✓				✓		12	60%	
Siswa	✓			✓				✓					✓				✓		12	60%	
Siswa	✓			✓					✓				✓				✓		11	55%	
Siswa	✓			✓					✓				✓				✓		12	60%	
Siswa	✓				✓				✓				✓				✓		11	55%	
Siswa	✓			✓					✓				✓				✓		11	55%	

No	Aspek Yang Diamati	Skor	Kriteria
(1)	Pelafalan	4	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat dan jelas serta dengan tempo yang tepat
		3	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat namun tempo yang terlalu cepat atau lambat
		2	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tidak jelas namun tempo tepat
		1	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi dan tempo yang tidak tepat
(2)	Tata bahasa	4	Siswa menggunakan tata bahasa yang sangat tepat saat berbicara
		3	Siswa menggunakan tata bahasa yang tepat saat berbicara
		2	Siswa menggunakan tata bahasa yang cukup tepat saat berbicara
		1	Siswa menggunakan tata bahasa yang kurang tepat saat berbicara
(3)	Kosa kata	4	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang sangat tepat saat berbicara
		3	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang tepat saat berbicara
		2	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang cukup tepat saat berbicara



		1	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang kurang tepat saat berbicara
(4)	Kefasihannya	4	Siswa sangat lancar saat berbicara
		3	Siswa lancar saat berbicara namun beberapa kali tersendat
		2	Siswa cukup lancar saat berbicara namun banyak tersendat saat berbicara
		1	Siswa tidak lancar saat berbicara
(5)	Pemahaman	4	Siswa menyampaikan materi dengan sangat detail dan runtut sehingga mudah dipahami
		3	Siswa menyampaikan materi dengan detail tetapi tidak runtut sehingga sulit dipahami
		2	Siswa menyampaikan materi dengan kurang detail sehingga sulit dipahami
		1	Siswa menyampaikan materi materi dengan tidak detail dan tidak runtut

Pekanbaru,

2019

Observer

  
Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

**Penelitian Kemampuan Berpikir Kritis dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Talking Stick**

**JIN Suska Riau**

**State Islamic University of Sultan Syarif**

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
 Pertemuan Ke :  
 Hari/Tanggal : Selasa / 23 Juni 2019  
 Kelas/Semester : 1

NAMA	ASPEK YANG DIAMATI																	JUM-LAH	PER-SEN-TASE	KATE-GORI
	Pengucapan			Tata Dahasa			Kosakata			Kefasihan			Pemahaman							
	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1					
Siswa		✓			✓					✓			✓			✓		13	65%	
Siswa	✓					✓			✓					✓		✓		13	60%	
Siswa	✓					✓			✓				✓			✓		14	70%	
Siswa	✓					✓			✓				✓			✓		13	65%	
Siswa	✓				✓					✓			✓				✓	13	65%	
Siswa	✓				✓				✓					✓			✓	12	60%	
Siswa	✓				✓					✓				✓		✓		13	65%	
Siswa	✓				✓				✓				✓				✓	13	65%	
Siswa	✓				✓					✓				✓		✓		12	60%	
Siswa					✓					✓				✓			✓	11	55%	

**Indang**  
 n atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjau  
 an kepengantar yang wajar UIN Suska Riau.  
 in memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk

Ket. Keterangan

No

(1)

(2)

(3)

Aspek Yang Diamati

Skor

Kriteria

4

Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat dan jelas serta dengan tempo yang tepat

3

Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat namun tempo yang terlalu cepat atau lambat

2

Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tidak jelas namun tempo tepat

1

Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi dan tempo yang tidak tepat

4

Siswa menggunakan tata bahasa yang sangat tepat saat berbicara

3

Siswa menggunakan tata bahasa yang tepat saat berbicara

2

Siswa menggunakan tata bahasa yang cukup tepat saat berbicara

1

Siswa menggunakan tata bahasa yang kurang tepat saat berbicara

4

Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang sangat tepat saat berbicara

3

Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang tepat saat berbicara

2

Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang cukup tepat saat berbicara

Berilah penilaian dan tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan berdasarkan pedoman observasi tiap aspek kegiatan.

12 6%

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Sy



		Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang kurang tepat saat berbicara	
(4)	Kelas	4	Siswa sangat lancar saat berbicara
		3	Siswa lancar saat berbicara namun beberapa kali tersendat
		2	Siswa cukup lancar saat berbicara namun banyak tersendat saat berbicara
		1	Siswa tidak lancar saat berbicara
(5)	Kelas	4	Siswa menyampaikan materi dengan sangat detail dan runtut sehingga mudah dipahami
		3	Siswa menyampaikan materi dengan detail tetapi tidak runtut sehingga sulit dipahami
		2	Siswa menyampaikan materi dengan kurang detail sehingga sulit dipahami
		1	Siswa menyampaikan materi materi dengan tidak detail dan tidak runtut

(4) atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan  
 an kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 in memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

JIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Sy

Pekanbaru, 2019

Observer

  
 Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

Nama Sekolah : MI Al-Hidayah Pekanbaru  
 Pertemuan ke : 1  
 Hari/tanggal : Kamis / 25 Juli 2023  
 Kelas/Semester : V / 1

JIN Suska Riau

Indang

n atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber:  
 kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan  
 kan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 in memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Sy

NAMA	apa mencaitakan dan menyebutkan sumber: ilitian, peritisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerapan seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IN Suska Riau.	ASPEK YANG DIAMATI																JUM-LAH	PER-SEN-TASE	KATE-GORI			
		Pengucapan			Tata Bahasa				Kosakata				Kefasihan				Pemahaman						
		3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4				3	2	1
Siswa	✓				✓			✓					✓				✓				16	80%	
Siswa					✓				✓					✓				✓			16	80%	
Siswa					✓				✓				✓				✓				18	90%	
Siswa	✓				✓				✓				✓				✓				16	80%	
Siswa	✓				✓				✓				✓				✓				16	80%	
Siswa	✓				✓				✓				✓				✓				16	80%	
Siswa	✓					✓				✓				✓			✓				16	80%	
Siswa	✓					✓				✓				✓			✓				15	75%	
Siswa	✓					✓				✓				✓			✓				16	80%	
Siswa	✓					✓				✓				✓			✓				15	75%	

UIN SUSKA RIAU

Berilah penilaian dan tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan berdasarkan pedoman observasi tiap aspek kegiatan.

Petungul  
Indang

Keterangan

No	Aspek Yang Diamati	Skor	Kriteria
(1)	Pelafalan	4	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat dan jelas serta dengan tempo yang tepat
		3	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat namun tempo yang terlalu cepat atau lambat
		2	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tidak jelas namun tempo tepat
		1	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi dan tempo yang tidak tepat
(2)	Tata bahasa	4	Siswa menggunakan tata bahasa yang sangat tepat saat berbicara
		3	Siswa menggunakan tata bahasa yang tepat saat berbicara
		2	Siswa menggunakan tata bahasa yang cukup tepat saat berbicara
		1	Siswa menggunakan tata bahasa yang kurang tepat saat berbicara
(3)	Kosakata	4	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang sangat tepat saat berbicara
		3	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang tepat saat berbicara
		2	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang cukup tepat saat berbicara



	1	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang kurang tepat saat berbicara
	4	Siswa sangat lancar saat berbicara
	3	Siswa lancar saat berbicara namun beberapa kali tersendat
	2	Siswa cukup lancar saat berbicara namun banyak tersendat saat berbicara
	1	Siswa tidak lancar saat berbicara
(4)	4	Siswa menyampaikan materi dengan sangat detail dan runtut sehingga mudah dipahami
	3	Siswa menyampaikan materi dengan detail tetapi tidak runtut sehingga sulit dipahami
	2	Siswa menyampaikan materi dengan kurang detail sehingga sulit dipahami
	1	Siswa menyampaikan materi materi dengan tidak detail dan tidak runtut
(5)		

Pekanbaru,

2019

Observer

  
Yara Eka Sudra

UIN SUSKA RIAU

**Keberagaman Berbicara dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Talking Stick**

Nama Peserta Didik : MIAI-Hidayah Pekanbaru  
 Pertemuan Ke : IV  
 Hari/Tanggal : Senin / 29 Juni 2021  
 Kelas/ Semester : V/

NAMA	ASPEK YANG DIAMATI																JUM-LAH	PER-SEN-TASE	KATE-GORI		
	Pengucapan		Tata Bahasa				Kosakata				Kefasihan				Pemahaman						
	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
Siswa 1			✓				✓					✓			✓				19	95%	
Siswa 2				✓				✓				✓			✓				17	85%	
Siswa 3				✓				✓			✓				✓				18	90%	
Siswa 4			✓					✓				✓			✓				17	85%	
Siswa 5			✓	✓				✓				✓				✓			16	80%	
Siswa 6			✓					✓				✓			✓				18	90%	
Siswa 7				✓				✓				✓			✓				17	85%	
Siswa 8				✓				✓			✓				✓				17	85%	
Siswa 9	✓		✓				✓					✓			✓				18	90%	
Siswa 10				✓				✓				✓			✓				17	85%	

Berilah penilaian dan tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan berdasarkan pedoman observasi tiap aspek kegiatan.

Petunjuk  
Keterangan

No	Aspek Yang Diamati	Skor	Kriteria
(1)	Pelafalan atau artikulasi:	4	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat dan jelas serta dengan tempo yang tepat
		3	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat namun tempo yang terlalu cepat atau lambat
		2	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tidak jelas namun tempo tepat
		1	Siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi dan tempo yang tidak tepat
(2)	Tata bahasa:	4	Siswa menggunakan tata bahasa yang sangat tepat saat berbicara
		3	Siswa menggunakan tata bahasa yang tepat saat berbicara
		2	Siswa menggunakan tata bahasa yang cukup tepat saat berbicara
		1	Siswa menggunakan tata bahasa yang kurang tepat saat berbicara
(3)	Kosakata:	4	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang sangat tepat saat berbicara
		3	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang tepat saat berbicara
		2	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang cukup tepat saat berbicara



Pekanbaru,

2019

Observer

  
Yara Eka Sudra

(4)	Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang kurang tepat saat berbicara	4	Siswa sangat lancar saat berbicara
		3	Siswa lancar saat berbicara namun beberapa kali tersendat
		2	Siswa cukup lancar saat berbicara namun banyak tersendat saat berbicara
		1	Siswa tidak lancar saat berbicara
(5)	Siswa menyampaikan materi dengan sangat detail dan runtut sehingga mudah dipahami	4	Siswa menyampaikan materi dengan sangat detail dan runtut sehingga mudah dipahami
		3	Siswa menyampaikan materi dengan detail tetapi tidak runtut sehingga sulit dipahami
		2	Siswa menyampaikan materi dengan kurang detail sehingga sulit dipahami
		1	Siswa menyampaikan materi materi dengan tidak detail dan tidak runtut

Indang

atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

(4) dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Keterangan: Foto saat guru menjelaskan materi pelajaran di kelas.



Keterangan: Foto saat guru menjelaskan materi pelajaran di kelas.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Keterangan: Foto saat siswa menggulirkan stick.



Keterangan: Foto bersama peneliti dengan seluruh siswa kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/2512/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 08 Februari 2019

Kepada  
Yth. Drs. Nursalim, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ELIN WINARTI  
NIM : 11518203482  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN TALKING STICK UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERBICARA PESERTA DIDIK  
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS III SD IT  
DAREL HIKMAH PEKANBARU  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I



Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah

UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12498/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 21 Agustus 2019

Kepada  
Yth. Drs. Nursalim, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, **Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau** menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ELIN WINARTI  
NIM : 11518203482  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN TALKING STICK UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA PESERTA DIDIK  
PADA MATA PELAJARAN TEMATIK TEMA ORGAN GERAK HEWAN  
DAN MANUSIA KELAS V MI AL-HIDAYAH PEKANBARU  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an. Dekan

Wakil Dekan I

*[Signature]*  
Dr. Drs. Afimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



© Ha



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN  
SKRIPSI MAHASISWA**

Penis yang dibimbing :  
1. Seminar usul Penelitian :  
2. Penulisan Laporan Penelitian :  
Nama Pembimbing : Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.  
1. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19660410 199303 1 005  
Nama Mahasiswa : Elin Winarti  
Nomor Induk Mahasiswa : 15110203482  
Kegiatan : Bimbingan Proposal

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
07 Februari 2019	Konsultasi & Penyelesaian BAB I - BAB II		
13 Februari 2019	Perbaikan penulisan, Tambah penelitian relevan, perbaikan indikator kinerja		
13 Maret 2019	Perbaikan Instrumen Penilaian dan Perangkat pembelajaran (RPP & silabus)		
13 Maret 2019	ACC Proposal		
13 November 2019	Perbaikan penulisan, tambah keterangan tabel,		
13 November 2019	Perbaikan part tabel, perbaikan abstrak, lengkapi lampiran		
13 November 2019	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 03 Desember 2019  
Pembimbing,

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.  
NIP. 19660410 199303 1 005

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

or : Un.04/F.II.4/PP.00.9/9330/2019

Pekanbaru, 03 Juli 2019

: Biasa

p. : -

: *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
MI Al-Hidayah Pekanbaru  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: ELIN WINARTI
NIM	: 11518203482
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd  
NIP. 19660410 199303 1 005

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Ha



**YAYASAN AL HIDAYAH TAMPAN  
MADRASAH IBTIDAIYAH (MI)AL-HIDAYAH  
AKREDITASI B**

**JL.SEMPURNA 31 TAMPAN KEC.PAYUNG SEKAKI PEKANBARU**

nomor : 49/MI-HDY/VII/2019  
fat : Penting  
jumlah : 1 (Satu) Berkas  
tujuan : Balasan Surat Izin Melakukan PraRiset

kepada Yth.  
Rekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Sehubungan dengan surat Bapak dengan nomor Un.04/F.II.4/PP.00.9/9330/2019 perihal Izin Melakukan PraRiset Mahasiswa Program Strata Satu (S1) tahun 2019, maka melalui surat ini kami menyatakan bersedia untuk memberikan izin melakukan PraRiset Mahasiswa Program Strata Satu (S1) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian surat ini disampaikan, terimakasih.

Pekanbaru, 23 Juli 2019



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

arif Kasim Ria



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II/PP.00.9/12818/2019  
Biasa  
1 (Satu) Proposal  
**Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 27 Agustus 2019 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ELIN WINARTI  
NIM : 11518203482  
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN TALKING STICK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERCICARA PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN TEMATIK TEMA ORGAN GERAK HEWAN DAN MANUSIA KELAS V MI AL-HIDAYAH PEKANBARU

Lokasi Penelitian : MI AL-HIDAYAH PEKANBARU

Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 Agustus 2019 s.d 27 November 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP.19740704 199803 1 001

UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmtsp@riau.go.id](mailto:dpmtsp@riau.go.id)

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/25632  
TENTANG

#### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan RISET dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : 004/F.II/PP.00.9/12818/32019 Tanggal 27 Agustus 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : <b>ELIN WINARTI</b>   |
| 2. NIM / KTP         | : 115182034820  |
| 3. Program Studi     | :   |
| 4. Jenjang           | : <b>S1</b>   |
| 5. Alamat            | : <b>PEKANBARU</b>  |
| 6. Judul Penelitian  | : <b>PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN TALKING STICK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN TEMATIK TEMA ORGAN GERAK HEWAN DAN MANUSIA KELAS V MI AL-HIDAYAH PEKANBARU</b> |
| 7. Lokasi Penelitian | : <b>MI AL-HIDAYAH PEKANBARU</b>  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 2 September 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:  
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
PROVINSI RIAU**

**EVAREFITA SE. M.Si**  
 Pembina Utama Muda  
 NIP. 19720628 199703 2 004

**Pembusutan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- Walikota Pekanbaru
- Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU  
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

**REKOMENDASI PENELITIAN**

Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/2679



232018

- Dasar : Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
- Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/25632 tanggal 2 September 2019, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru memberikan Rekomendasi kepada :

- Nama : **ELIN WINARTI**
- NIM : **115182034820**
- Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
- Jurusan : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**
- Jenjang : **S1**
- Alamat : **DESA BUANA BHAKTI KEC. KERINCI KANAN-PELALAWAN**
- Judul Penelitian : **PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN TALKING STICK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN TEMATIK TEMA ORGAN GERAK HEWAN DAN MANUSIA KELAS V MI AL-HIDAYAH PEKANBARU**
- Lokasi Penelitian : **KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**

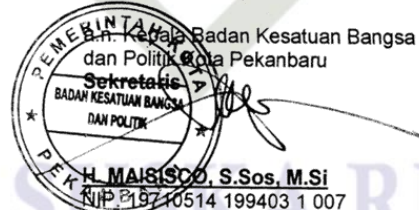
Dengan ketentuan sebagai berikut :

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
- Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
- Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
- Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No.64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 5 September 2019

B.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru



**Tembusan**

- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
- Yang Bersangkutan.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294

Telp. 0761 66513, 66504, 61802 Faximile 66513

Email: [tu.pekanbaru@yahoo.co.id](mailto:tu.pekanbaru@yahoo.co.id)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-5466/Kk.04.5/TL.00/09/2019  
Sifat : ---  
Lampiran : -  
Perihal : **Rekomendasi Penelitian**

09 September 2019 M  
09 Muharram 1441 H

Yth. Kepala MI Al- Hidayah Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-REKOM/2019/2679, Tanggal 05 September 2019, perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap saudara:

Nama : **ELIN WINARTI**  
NIM : 115182034820  
Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**  
Jurusan : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
Jenjang : **S1**  
Alamat : **DESA BUANA BHAKTI KEC. KERINCI KANAN-SIAK**

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

**" PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN TALKING STICK UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN BERBICARA PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN TEMATIK TEMA ORGAN GERAK HEWAN DAN MANUSA KELAS V MI AL-HIDAYAH PEKANBARU "**

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Kepala,

Edwar S. Umar

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang bersangkutan.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**YAYASAN AL HIDAYAH TAMPAN  
MADRASAH IBTIDAIYAH (MI)AL-HIDAYAH**

**AKREDITASI B**

**JL. SEMPURNA 31 TAMPAN KEC. PAYUNG SEKAKI PEKANBARU**

**SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN**

**No : 64 / MI-HDY/ XI / 2019**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : SUNARTI, S.Pd  
Jabatan : Kepala MI AL-HIDAYAH  
Alamat : Jl. Sempurna No. 31 Tampang Pekanbaru

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas :

Nama : ELIN WINARTI  
NIM : 11518203482  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : PGMI  
Universitas : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Telah selesai melakukan penelitian pada siswa/siswi MI AL-Hidayah untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Penerapan Metode Pembelajaran Talking Stick Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Tematik Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia Kelas V MI AL-Hidayah Pekanbaru"**

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 27 November 2019

Kepala Madrasah



SUNARTI, S.Pd

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kampung Buana Bhakti Kecamatan Kerinci Kanan Kabupaten Siak pada tanggal 04 Juli 1997 dari pasangan suami istri Bapak Mimin dan Ibu Darti yang diberi nama “Elin Winarti”. Penulis merupakan anak terakhir dari tiga bersaudara. Penulis memulai pendidikan di Taman Kanak-Kanak Tunas Bangsa pada tahun 2002 dan melanjutkan pendidikan di SD Negeri 003 Desa Buana Bhakti dan selesai pada tahun 2009. Kemudian melanjutkan Pendidikan di SMP Negeri 1 Kerinci Kanan lulus pada tahun 2012, kemudian melanjutkan Pendidikan di SMA Negeri 1 Kerinci Kanan pada tahun 2015. Pada tahun 2015 penulis diterima sebagai mahasiswi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur UMPTKIN.

Selama menjadi mahasiswa, penulis banyak mendapatkan pengetahuan serta pengalaman berharga. Pada tahun 2018, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Pangkalan Libut Kecamatan Pinggir Kabupaten Bengkalis. Pada bulan September hingga Desember tahun 2018, penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di SD IT Darel Hikmah Pekanbaru. Kemudian penulis melakukan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Pekanbaru, dan pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan mengikuti ujian Munaqasyah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) dibawah bimbingan Bapak Dr. Drs. Nursalim, M.Pd. dengan judul Penerapan Metode Pembelajaran *Talking Stick* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Peserta Didik pada Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia Kelas V MI Al-Hidayah Pekanbaru.”